

П Е Р М С К И Й К Р А Й

КОЧЁВО

путеводитель

*К 95-летию
Кочёвского района*



издательство
МАМАТОВ®
www.mamatov.ru

2021

Гостеприимная земля Кочёвская

Кочёвский край – это поля, берёзовые рощи и хвойные массивы, деревни с часовнями, реки и озёра...

Территория Кочёвского района издавна была заселена коми-пермяками, которые свято соблюдают традиции и обычаи предков, примечали красоту окружающего мира, умело украшали свой суровый быт изделиями из подручных материалов.

В настоящее время в районе большое внимание уделяется сохранению и восстановлению национальной самобытности, местных традиций, обычаев и обрядов. Старинный быт, уклад жизни предков и единение народа кочёвского наглядно демонстрируются на ежегодных праздниках в сёлах и деревнях района. В д. Кукушка отмечается «Стрöча» (Троица), в с. Большая Коча – «Турун вежан лун» (День смены травы), в д. Пармайлово – «Спас» и др. Гостеприимные хозяева по рецептам, передающимся из поколения в поколение, привечают гостей пивом, квасом, национальными шанежками, пирогами, подовым хлебом... Творческие коллективы успешно представляют Кочёвский район и Пермский край на межрегиональных конкурсах и фестивалях.

Славится Кочёвская земля знаменитыми людьми: писателями, поэтами, учёными, тружениками тыла, участниками Великой Отечественной войны, спортсменами, врачами, работниками культуры, учителями.

Район известен мастерами-прикладниками, которые в своём творчестве отражают изюминку старинного уклада и быта народа. Здесь изготавливают берестяные изделия, занимаются ткачеством, вязанием, резьбой по дереву, развито кузнечное ремесло.

Привлекают внимание гостей музеи разной направленности, отражающие многовековую культуру коми-пермяцкого народа: «чудей» и других мифических существ можно увидеть в д. Пармайлово, быт и этнографию – в Кочёвском

и Большекочинском школьном музеех, изучить историю политических репрессий можно в с. Юк-сеево.

Исторические и памятные места – городище «Курёгкар» (Курэгкар), источник «Таркёмыс» (Таркёмыс) – привлекают каждого посетителя загадками, связанными с ними легендами, ритуалами и обрядностью.

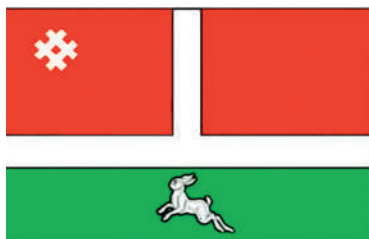
Примечательна территория лесами, реками, ягодными и грибными местами. С весенней поры коми-пермяки начинают использовать в пище природные дары. Пистик (хвощ полевой), пикан (сныть) – именно та растительность, из которой делают изумительные национальные блюда. Земляника, черника, брусника, морошка, клюква – ягоды, растущие в лесах района. В сосновых борах и еловых лесах можно набрать множество различных грибов: лисичек, рыжиков, белых грибов, груздей. Для сбора кедровых орехов в Кочёвский район приезжают из других районов и городов Пермского края.

Кочёвский район – район гостеприимства, доброжелательности, скромности, место сохранённых древних обрядов и обычаев.

Мы рады видеть гостей в краю Кочёвском!



Герб округа



Герб Кочевского муниципального округа утверждён решением Думы Кочевского муниципального округа от 10.02.2020 года № 25 «Об официальных символах (гербе и флаге) Кочевского муниципального округа Пермского края» и внесён в Государственный геральдический регистр Российской Федерации с присвоением регистрационного № 5889.

Геральдическое описание

«В червлёном (красном) поле с зелёной оконечностью, пересечённом серебряным поясом и рассечён столбом того же металла, опирающимся на пояс сверху, на зелёной оконечности, обращённый вправо серебряный заяц, привставший на задних лапах в прыжке, с червлёными глазами, во главе справа, серебряная перна».

Символика герба

Герб гласный. Заяц на коми-пермяцком языке произносится как «кбч» [кэч'], и это легло в основу исторического наименования центра района – села Кочево, с перевода на коми-пермяцкий язык «Кбч [кэч'] посад». Заяц в геральдике – символ чуткости, изобилия и бесстрашия.

Поле щита червлёное (красное) – национальный цвет коми-пермяков. Красный цвет – символ труда, мужества и красоты, характерный для коми-пермяков национальный цвет.

Серебряный пояс, объединённый с серебряным столбом, символизируют пересечение старинных трактовых дорог, соединявших Кочевскую волость с другими территориями Пермской и Вятской губерниями.

Серебро – символ чистоты помыслов, благородство.

Серебряная перна – национальный символ коми-пермяцкого народа.

Зелёная оконечность щита символизирует богатую лесную природу района и развитие сельское хозяйство, которое исторически является основным направлением деятельности жителей Кочевского муниципального округа.

Флаг

Прямоугольное полотнище с отношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее композицию герба Кочевского муниципального округа, выполненную красным, зелёным и белым цветом.

Обратная сторона полотнища зеркально воспроизводит лицевую. Внесён в Государственный геральдический регистр Российской Федерации под № 5890.*

Вера Мелехина

КОЧЁВСКОЙ МУ

Рамыник чужомбана! Дона гортёй,
Кочёвско́й му, со́дз юа вёр пыдо́с.
Кин эсто́н чужис, лоис коми мортон,
И оз вунот некор родно́й пельос.

Мед сю окласё тэнат ыббез вылын,
Дзоридза видзез радто́ны съо́лём,
Мед пыр родно́йё се́рни эсто́н кылам,
Касьтылам бурон йознымлись оло́м.

Не весись кинко́ мунымос пасало́м,
Ась бур юорон муно́ сысянь гор.
Ми пым съо́ло́мсянь гордо́я висьталам:
«Кочёвско́й муным – Парма-мулон тор!»

ЗЕМЛЯ КОЧЁВСКАЯ

Нет ласковой тебя и нет дороже,
Таёжный уголок кристально чистых рек.
Кто здесь родился, тот забыть не сможет,
Что он земли коми-пермяцкой человек.

Пусть хлеб родится на полях широких,
Пусть сердце радуют цветущие луга!
Пусть наш язык воспрянет среди многих
И не забудется уж больше никогда!

Недаром землю кто-то нам приметил,
Лишь доброй вестью пусть идёт о ней молва.
Частичка Пармы – лучшая на свете
Родная, милая Кочёвская земля!

Перевод автора

* В официальных документах, встречающихся в книге-путеводителе, в названиях Кочево, Кочевский пишется «е», а в остальных случаях в указанных словах текста употребляется «ё», по произношению слова «Кочёво» (по правилам печатных публикаций).

Кочёвский район

*Кочёвский муниципальный район образован
14 октября 1926 года.*

Код междугородной связи: + 7 (34293)

Почтовые индексы:

Село Кочёво 619320

Село Большая Коча 619331

Посёлок Мараты 619333

Село Пелым 619326

Село Юксеево 619327

Кочёвский район выделился в самостоятельную территориально-административную единицу из Юрлинского и Косинского районов. Расположен в северо-западной части Коми-Пермяцкого округа, занимает восточную окраину Русской платформы и являет собой полого-холмистую равнину. На севере граничит с Гайнским районом, на северо-востоке – с Косинским, на юге – с Юрлинским, на западе – с Верхнекамским районом Кировской области.

Ранее район включал в себя пять сельских поселений: Кочёвское, Юксеевское, Пелымское, Большекочинское, Маратовское.

2 июля 2019 года муниципальный район был упразднён, а все входившие в его состав сельские поселения и Кочёвский муниципальный район объединены в муниципальное образование Кочёвский муниципальный округ Пермского края. Административным центром так и осталось с. Кочёво.

Кочёвский муниципальный округ Пермского края расположен в северо-западной части Пермского края, в 226 км от краевого центра – города Перми и в 75 км от г. Кудымкара – центра Коми-Пермяцкого округа Пермского края. До ближайшей железнодорожной станции Менделеево – 170 километров.

Площадь территории Кочёвского муниципального округа составляет 2718 квадратных километров. В его состав входит 67 населённых пунктов: 54 деревни, 4 села, 9 посёлков. Численность населения по состоянию на 01.01.2020 года – 10 026 человек.

Наиболее крупными населёнными пунктами района являются Кочёво, Пелым, Большая Коча и Мараты.

Коренное население – коми-пермяки, составляющие 80% от всего населения района.

По климатическим условиям район отнесён к местностям, приравненным к районам Крайнего Севера.

Район связан автобусным сообщением с городами Кудымкар и Пермь.





КОЧЕВО

Справочная информация

Автовокзал

ул. А. Хомяковой, 24
☎ 8 (342 93) 9-16-29

Размещение

Гостиница

ИП Гладикова Н. Е.
ул. Промышленная, 14
☎ 9-17-35

Почта и связь

Отделение почтовой связи с. Кочёво

ул. Первомайская, 9
☎ 9-12-08

Кочёвский линейно-технический цех с. Кочёво

ул. Первомайская, 9
☎ 9-12-49

Питание

Закусочная

Кочёвского РАЙПО
ул. Калинина, 10
☎ 9-11-87

Закусочная ООО «Новак»

ул. А. Хомяковой, 24
☎ 9-12-28

Закусочная ООО «Топаз»

пос. Октябрьский,
ул. Октябрьская, 12
☎ 9-18-74

Закусочная

ИП Гладикова Н. Е.
ул. Промышленная, 14
☎ 9-17-35

Банк

ПАО «Сбербанк России»

ул. Карла Маркса, 1
☎ 9-12-57

Аптеки

«Будь здоров!»

ул. Первомайская, 7
☎ 9-14-64

ИП Тотьмянина Л. И.

ул. А. Хомяковой, 24а
ул. Тракторная, 24
☎ 8-952-648-94-68

«Планета здоровья»

ул. Калинина, 4
☎ 9-11-36

АЗС

ИП Осокин Д. С.

ул. Тракторная, 1а
☎ 9-11-75

Отдых и досуг

Кочёвский центр развития культуры

ул. Ленина, 10
☎ 9-14-59

Кочёвский музей этнографии и быта

ул. Титова, 3
☎ 9-19-87

Кочёвская центральная библиотека

ул. 50 лет Октября, 11
☎ 9-14-74

Детская школа искусств

ул. А. Хомяковой, 1
☎ 9-11-56

Кочёвская спортивная школа

ул. Титова, 17
☎ 9-11-37

Парк деревянных скульптур

д. Пармайлово
ул. Центральная, 19
☎ 9-14-74
9-19-87



ИСТОРИЯ РАЙОНА

- В глубине веков
- XIX–XX века
- Кочёвский округ сегодня



Заселение северо-западной части Верхнего Прикамья человеком происходило задолго до начала нашей эры. Обнаруженные археологические материалы позволяют установить раннюю дату обитания древнего человека на земле Кочёвской – это эпоха позднего палеолита.

История района

В глубине веков

Исследователи отмечают, что в эпоху неолита (5–3 тысячелетие до н. э.) произошло заселение у р. Косы целым племенем. Местное население постепенно осваивало обработку металла, о чём свидетельствуют археологические находки. Например, у д. Бажино был найден медный топор, датируемый вторым тысячелетием до н. э. Поселения отцовских общин, также обрабатывавших железо, обнаружены у д. Уржа и Сальниково.

В середине первого тысячелетия до н. э. скотоводческие племена Зауралья начали теснить древних обитателей с Чусовой и Камы, поэтому по берегам р. Коса наблюдался значительный рост числа жителей.

Народы, которые занимались скотоводством, жили обособленно, а хоронили своих умерших в невысоких круглых насыпях – курганах. Такой курган был обнаружен у д. Митино. Мужчины были погребены с оружием, доспехами, а в женских захоронениях найдены привозные золотые и серебряные украшения, стеклянные бусы.

Пришедшее население постепенно смешивалось с местным. В это время усиленно развивалось животноводство, особенно – коневодство, металлургия, налаживались торговые связи.

В это же время для защиты от соседей местные жители начали заниматься сооружением укреплений своих поселений: земляные валы с частоколами, рвы. Тем не менее большая часть населения жила в неукреплённых посёлках.

О высоком уровне художественного мастерства древних народов свидетельствует так называемый «пермский звериный стиль». Для него характерно большое количество мелких предметов металлической пластики с изображениями медведя, орла, лебедя и других мифических фигур, найденных археологами при раскопках.

В VIII–XIII веках всё большую роль в жизни местных обитателей начинают играть скотовод-

ство и земледелие. В могильнике у д. Урья найдены зёрна пшеницы, железные лесорубные топоры и мотыжки. В это же время происходит переход от родовой общины к соседской. Повышается статус мужчин, а в могильниках выделяются захоронения родовой знати. У д. Сальниково найдена серебряная посуда из Ирана, что говорит о достаточно обширных обменных связях.

В устье реки Онолвы найдено родовое святилище с медными идолами и изготовленными из кости, глины и металла бытовыми предметами. Предметы быта и творчества свидетельствуют о трудовых умениях, эстетических вкусах и религиозных представлениях местных жителей, особое место в жизни которых занимали природные ресурсы родного края.

Согласно датировке в науке существуют две версии об этнической принадлежности древних памятников: одни считают их создателями предков финских племён, другие – угорских. К непосредственным предкам коми-пермяков относят представителей Родановской культуры (IX–XV века), сложившейся, в том числе, на основе предшествовавших ей археологических культур.

С XIV века в Верхнее Прикамье начинает переселяться русское население. Так постепенно происходит взаимопроникновение и взаимообогащение культур местного финно-угорского и русского населения.

В 1451 году московский князь Василий II Тёмный назначил наместником в Пермь Великую князя Михаила. Административным центром стал город Чердынь, возникший на месте старого городища. В 1472 году Ивану III пришлось силой привести пермских князей к повиновению, что и завершило окончательное вхождение земли Пермской в состав единого Русского государства.

Ещё в XIV веке монахом Стефаном по прозвищу Пермский начинается процесс крещения коренного населения территории Перми Вычегодской. Затем его последователи продолжили крещение на территории Перми Великой.



*Дом в д. Пелым Чердынского уезда.
Конец XIX – начало XX в.*



Свято-Никольская церковь, с. Кочёво. 1924 г.



1-й мост в с. Кочёво, мельница. 1958 г.

Впоследствии на Пермской земле особые дни памяти были посвящены первым епископам, в том числе Стефану Пермскому, а в с. Большая Коча был построен и освящён храм в честь Стефана. С принятием христианства коми-пермяки тем не менее продолжали поддерживать свои старые культы. Примером сочетания православных и народных обычаев исследователи считают храмовую деревянную скульптуру. Вообще у коми-пермяков с изображением Бога и святых было связано немало суеверий. Собиратель деревянной скульптуры Н. Н. Серебренников в 1920-е годы рассказывал о случае, произошедшем в с. Большая Коча: когда из храма увезли большую скульптуру «Спас полунощный в темнице», град побил посевы, что было воспринято населением как кара «божества-статуи». Было и такое, что в часовне на р. Коса прихожане грызли находившиеся там скульптуры, веря, что это избавит их от зубной боли. Случалось, что местные жители устраивали своеобразный ритуал прощания с «деревянными святыми», когда их забирали из церкви в музей.

В конце XV века земли коми-пермяков вошли в состав Чердынского уезда и население стало платить налоги, строить укрепления и дороги, нести прочие повинности.

По переписи И. Яхонтова (1579), в Соликамском уезде (вместо упразднённого Чердынского) верховья Камы были заселены мало, среди упоминаемых деревень значится Юкеево. В Кайсаровской переписи (1624) упоминается д. Нестерова (ныне с. Большая Коча). Население деревень – черносошные (т. е. государственные) крестьяне.

Исторический путь формирования административного образования «Кочёвский район» начинается с XVII века, когда земли, прилегающие к р. Коса, с сёлами Юкеевская и Большая Коча, согласно царской грамоте, вошли в состав Чердынского уезда. Благодаря активному хозяйству и торговому движению по государевой дороге

формируются селения на берегах и притоках реки Коса.

Основным занятием коми-пермяков было пашенное земледелие, сельское хозяйство, скотоводство.

В 1759 году крестьяне Юксеевского стана были приписаны к Пыскорскому медеплавильному заводу графа Воронцова. Мужики уезжали из своих деревень за 600 вёрст, чтобы отработать подушную подать. Там их обманывали, а за непосильный труд они ещё и оставались в долгу, возвращаясь в итоге домой к разорённому хозяйству.

XIX–XX века

К 1848 году относится первое письменное упоминание о д. Кочёво, а уже в 1878 году была открыта первая школа. Также в 1878 году была построена деревянная церковь в честь Святого Николая и починок стал селом.

Во II половине XIX века ускоряется промышленное развитие, но сельское хозяйство по-прежнему остаётся малоэффективным. Хотя основным занятием населения всё же оставалось земледелие, ряд факторов мешал его развитию, и часть хлеба жители были вынуждены закупать. К концу XIX века население Кочёвской волости имело недоимки в размере более 60 рублей на двор. Жизнь людей проходила в темноте, невежестве, бесправии, болезнях, а смертность была высокой. К 1917 году грамотного населения было немного, всего около 5%.

В конце XIX века административные деревни Чердынского уезда являли собой такую схему: уезд делился на станы, которых было три. Волости Юксеевская и Кочёвская относились к первому стану. Становой пристав был главным в своём стане, и все вопросы жителей стана решались им. Главной административной фигурой волости был волостной старшина, который управлял всей деятельностью жителей волости, хозяйственными и судебными вопросами, должность эта была выборной. Выбирался волостной старшина сель-

скими сходами всех сельских обществ волости. Становой начальник назначался Пермским губернатором.

В начале XX века север района был местом ссылки так называемых «политических». В истории д. Вершинино Юксеевской волости сохранилась память о ссыльном П. Ногине, который активно проявил себя как профессиональный революционер.

В последующем бурная жизнь более решительно вторглась в край, отрезанный от остальной России лесами. Многие мужчины из района воевали в рядах Красной Армии. Возвращавшиеся с войны солдаты заметно революционизировали настроение. Как и по всей стране, в Кочёвском районе возникает двоевластие, т. е. формируются органы, поддерживающие Временное правительство, и Советы из бывших солдат и крестьян. Осенью 1917 года начались беспорядочные захваты земли, самовольная рубка леса.

Известие об Октябрьской революции привело к установлению в Кочёво и Юксеево в январе – апреле 1918 года советской власти. На территориях Юксеевской, Большекочинской, Кочёвской волостей революционную агитацию вели присланные большевики-партийцы, например молодой агитатор Анна Хомякова, окончившая Чердынскую женскую гимназию. Она помогала беднякам и фронтовикам создавать партийные ячейки, изгонять из Советов кулаков и торговцев. Враги советской власти не раз покушались на её жизнь. Погибла Анна в Косе в декабре 1918 года.

Созданные летом 1918 года комитеты бедноты занимались конфискацией хлебных запасов у кулаков, чем вызвали волну мятежей. В июле с помощью красногвардейских отрядов было подавлено восстание в Юксеевской волости. В конце 1918 года на территории района велись военные действия, в наступление шла армия Колчака, и Красные части отходили через Юрлу, Кочёво, Косу за Каму.



Здание суда, прокуратуры, с. Кочёво. 1938–1942 гг.



Клуб в с. Кочёво. 1950-е гг.



Хозяйственный магазин в с. Кочёво. 1950-е гг.

В конце января 1919 года белогвардейцы заняли Юксеево. Сформированная в Красной Армии Особая северная экспедиционная группа начала наступление в конце февраля по старой дороге Кайгородское – Юксеево и 25 февраля заняла Юксеево, Пармайлово, Митино, Москвино, Вершинино и другие населённые пункты, но затем ей вновь пришлось отступить.

В апреле – мае 1919 года войска Южной группы Восточного фронта под командованием М. В. Фрунзе перешли в контрнаступление. Особая бригада 3-й армии освободила в июне весь Коми край.

После окончания Гражданской войны наблюдается упадок основной отрасли экономики края – сельского хозяйства. Технически крестьянские хозяйства были слабо оснащены, потому пользовались традиционными орудиями труда – сохой, бороной и др. В 1921–1922 годах ко всему прочему добавились неурожаи. Не хватало самого необходимого: керосина, соли, спичек, мыла. Усиливалось недовольство крестьян подрывёрсткой. В этих условиях своевременной мерой оказался переход к НЭПу (март 1921 года).

Замена подрывёрстки продналогом, который был меньшим по размерам, возможность продать излишки – всё это стимулировало хозяйствование. У населения появилась возможность брать семенные ссуды и кредиты. Появляются крестьянские потребительские общества, сельхозтоварищества.

На начало XX века в Кочёвской волости располагалось 83 селения, в которых находилось 925 хозяйственных дворов, а число жителей составляло 6537 человек. В Юксеевской же волости располагалось 59 селений, в которых находилось 1326 хозяйственных дворов, а число жителей составляло 7933 человека. Таким образом, в двух волостях – Кочёвской и Юксеевской – проживало 14 470 человек. Это деление сохранялось вплоть до 1923 года. Именно эти волости стали основой для образова-

ния в 1926 году Кочёвского района Пермского округа. Установление советской власти в 1917 году привело к созданию новых органов государственного управления, но административно-территориальные изменения Пермской губернии произошли только в конце 1923 года. По постановлению третьей сессии ВЦИК СССР 10-го созыва от 3 ноября 1923 года, на Урале в порядке эксперимента была создана Уральская область (куда вошла полностью бывшая Пермская губерния) с центром в г. Екатеринбурге в составе 15 округов. В итоге на территории нынешнего Пермского края появилось три округа: Пермский, Кунгурский, Верхнекамский. Они были разделены на районы. В состав Верхнекамского округа вошли Гайнский, Косинский, Кудымкарский, Юрлинский и Юсьвинский районы. В 1925 году формируется Пермский, позднее Коми-Пермский округ, и он выделяется из состава Верхнекамского округа.

3 апреля 1925 года собрался 1-й съезд Советов Коми-Пермского округа, и эту историческую дату съезд объявил национальным окружным праздником.

В 1926 году было принято решение Окружного съезда Советов о разукрупнении Юрлинского и Косинского районов и организации двух районов – Кочёвского и Гайнского.

В октябре 1926 года был образован Кочёвский район. В 1928 году на территории Кочёвского района находилось 234 селения, в них было 3501 хозяйство с населением 19 451 человек. На это количество населения приходилось 5874 лошади и 9101 корова.

Жители района внесли свой вклад в победу в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. Из района на фронт ушло более 4000 человек. За проявленный героизм, мужество и отвагу были награждены боевыми орденами и медалями 3200 человек, двум из них было присвоено звание Героя Советского Союза.

Кочёвский округ сегодня

В настоящее время в состав Кочёвского муниципального округа Пермского края входит 67 населенных пунктов.

Основой экономики района является лесозаготовка и деревообработка.

Около 80,7% площади района покрыто лесами, в которых преобладают хвойные породы. Растительность типична для южных пределов средней тайги. 12% территории занимают сельскохозяйственные угодья, 3,2 тыс. га района – болота. Общая площадь лесного фонда составляет 219,28 тыс. га. Общие запасы древесины – 32,2 млн куб. м. Открытое акционерное общество «Кочёволес» и индивидуальные предприниматели занимаются заготовкой, вывозкой и производством деловой древесины, пиломатериалов. В районе растёт спрос на услуги торговли и производства товаров лесозаготовительной промышленности.

Район относится к зоне рискованного земледелия, поэтому сельское хозяйство развито слабо. Основной отраслью сельского хозяйства является животноводство. Индивидуальные предприниматели занимаются крестьянско-фермерским хозяйством, разведением крупного и мелкого рогатого скота, птицы.

На сегодняшний день в Кочёвском муниципальном округе работает одна больница, 20 фельдшерско-акушерских пунктов, одно отделение связи, одно почтовое отделение, шесть образовательных учреждений, один центр дополнительного образования, одна спортивная школа, одна детская школа искусств, 24 клубных учреждения, 10 библиотек, один музей.

В с. Кочёво действует Свято-Никольский храм. В районе построены новые учреждения: общеобразовательная школа в с. Большая Коча (открыта в начале 2015 учебного года), в с. Кочёво – школьный стадион (открыт в 2015 году), детский сад (открыт в 2016 году), спортивный зал (открыт в 2017 году), в 2021 году завершилось возведение



Кочёвская средняя общеобразовательная школа



Маратовский кедровник



корпуса средней школы на 440 мест. Наиболее развиты в районе такие виды спорта, как лыжные гонки, лёгкая атлетика, волейбол, гиревой спорт.

На территории Кочёвского района насчитывается 45 памятников археологии регионального значения, но особенный интерес представляют памятники федерального значения: могильник Митино и Урьинский могильник. Оба памятника являются опорными, так как прекрасно характеризуют духовную и материальную культуру населения региона в V–XI веках, в харинскую и родановскую эпохи. Также здесь находятся восемь особо охраняемых природных территорий регионального значения: Вурламский боярышник, Маратовский кедрово-еловый лес, Онолвинский кедровник, Кыздинское, Лягаевское, Шоршинское, Шпицынское, Косинское болота.

Уникальное песенно-танцевальное творчество района представляют 55 коллективов художественной самодеятельности. Звание «народный» имеют четыре коллектива: ансамбль танца и песни «Лысваок» (Росинка), фольклорный коллектив «Лымдорчача» (Подснежник) с. Кочёво, этнографический ансамбль «Кукушка» д. Кукушка, фольклорный ансамбль «Мича асыв» (Ясное утро) с. Большая Коча. Детский фольклор представляют коллективы «Шондіок» (Солнышко) Центра дополнительного образования, «Надея» с. Кочёво и «Шорок» (Ручеёк) с. Большая Коча. В малых деревнях по инициативе жителей создаются творческие коллективы при сельских культурно-досуговых учреждениях.

С историческими и памятными местами, уникальными традициями, обычаями и творческими коллективами можно ознакомиться подробнее в маршрутах экскурсий.



Имена в истории Кочёвского района



Бакунова Маргарита Семёновна (1926–2000)

Родилась в с. Кочёво. Учитель. За безупречный труд награждена знаком «Отличник народного просвещения РСФСР», медалями «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина», «Ветеран труда». В 1975 г. присвоено почётное звание «Заслуженный учитель школы РСФСР».



Балуев Анатолий Данилович (1946–2013)

Родился в с. Кочёво. Кинорежиссёр-документалист. Лауреат Государственной премии РФ в области литературы и искусства (за фильм «Быкобой», 2003). Лауреат премии Пермской области в сфере культуры и искусства. Член академии киноискусств «НИКА».



Бузинов Михаил Степанович (1925–2015)

Родился в д. Маскали Кочёвского района. Участник Великой Отечественной войны. Награждён орденами Красной Звезды, Трудового Красного Знамени, Дружбы народов, Отечественной войны II степени, медалями «За отвагу», «За взятие Берлина», «За освобождение Варшавы», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», Почётной грамотой Верховного Совета РСФСР.



Вавилин Алексей Сергеевич (1923–1943)

Родился в д. Дёмино Кочёвского района. В 1942 г. ушёл на фронт. В бою за д. Лобки Хомутовского района Курской области смертельно ранен. В 1943 г. Указом Президиума Верховного Совета СССР посмертно присвоено звание Героя Советского Союза, награждён орденом Красной Звезды.



Вавилин Николай Васильевич (1937–2012)

Родился в д. Дёмино Кочёвского района. Следователь прокуратуры. За профессионализм и трудолюбие награждён знаком «Победитель социалистического соревнования», Благодарностью Министерства юстиции СССР, знаком «За активную работу правления Всесоюзного общества «Знание». В 1985 г. присвоено почётное звание «Заслуженный юрист РСФСР».



Гагарин Андрей Андреевич (1970–2006)

Родился в с. Большая Коча Кочёвского района. Фольклорист. Возглавлял коллектив ансамбля «Мича асыв» (Ясное утро) в с. Большая Коча, руководил до 1998 г. Уехав из Большой Кочи, в Нижнем Тагиле создал фольклорный коллектив «Соловейка».



Грибова Любовь Степановна (1933–1986)

Родилась в с. Большая Коча Кочёвского района. Учёный-этнограф. В 1966 г. защитила диссертацию по теме «Историческая традиция в народном искусстве коми-пермяков». Работала в Коми филиале АН СССР в г. Сыктывкаре. За этнографические исследования награждена серебряной медалью ВДНХ.

Дементьев Владимир Александрович (1929–2003)

Родился в г. Ветлуге Горьковской области. Врач. Работал в Кочёвской районной больнице. За многолетний труд В. А. Дементьев награждён юбилейной медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина», знаками «Отличник здравоохранения», «Победитель социалистического соревнования», медалью «Ветеран труда».

**Калинин Алексей Николаевич (1922–1943)**

Родился в д. Коса Эшем Большекочинского сельсовета. Был переселён на Алтай. В июле 1941 г. призван в Красную Армию. Воевал на Воронежском фронте. Погиб в бою в районе хутора Волковка Сумской области. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 10 января 1944 г. посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

**Корбут Илья Егорович (1923–1981)**

Родился в Минской области. Репрессированный, учитель. Окончил Кудымкарский государственный Учительский институт и Пермский государственный институт. Работал директором и учителем Юкеевской школы. Награждён правительственными наградами и почётными грамотами.

**Мошегов Игнатий Николаевич (1880–1965)**

Родился в д. Дурово Чердынского уезда. Учёный, писатель. Самым значительным литературным трудом является автобиографическая повесть «В восточном смоляном котле», вышедшая в 1924 г. в издательстве «Гуммерус» на финском языке.

**Мошегов Кондратий Михайлович (1881–1937?)**

Родился в д. Дурово Чердынского уезда. Педагог, краевед. Автор «Букваря для пермяцких детей» (на чердынском наречии) (г. Казань, 1908). Занимался переводами на коми-пермяцкий язык, составлял учебники и учебные пособия для коми-пермяцких школ.

**Сизов Алексей Яковлевич (1926–2012)**

Родился в д. Сизово Кочёвского района. Участник Великой Отечественной войны. На собственные средства заказал памятник в Москве – шесть мраморных плит общим весом сто килограммов. Это были мемориальные доски, на которых выбита надпись: «Вечная слава воинам-односельчанам». А дальше – восемьдесят шесть фамилий и в конце: «Никто не забыт и ничто не забыто!». Памятник установлен в д. Москвино.

**Язев Николай Фролович (1924–2003)**

Родился в с. Большая Коча Кочёвского района. Участник Великой Отечественной войны, секретарь парткома колхоза, заместитель директора Кочёвского ЛПХ, организатор ветеранского движения в округе. За боевые и трудовые заслуги награждён орденами «Знак Почёта» и Отечественной войны I степени, 14 медалями, в том числе медалью «За отвагу».





ОТ ЯЗЫЧЕСТВА К ХРИСТИАНСТВУ

- Большая Коча – центр обрядовой культуры
- Древняя земля Кочёвская
- Гостеприимная Кукушка
- От Таркэмыса до Юкси
- Кочёво православное

*Вечерняя часть обряда «Турун вежан лун»
(День смены травы), с. Большая Коча*



Не зря село Большая Коча называют центром обрядовой культуры. Мало где ещё так чтят и трепетно относятся к родной культуре. Здесь каждый ребёнок расскажет о традиционных коми-пермяцких обрядах и праздниках.



Село Кочёво. 1990-е гг.



Большекочинский школьный музей



Ипат-шор, с. Большая Коча



Городище Курээкар, д. Урья

Маршрут № 1

От язычества к христианству

Большая Коча – центр обрядовой культуры

Село Большая Коча основано в 1579 году. В настоящее время оно растянулось на два километра вдоль р. Онолва. На реке сооружён пруд – живописное место с лебедями, утками, чайками. Этот пруд облюбовали рыбаки. В центре села расположен монастырский парк, который служит местом для занятий спортом, отдыха и досуга местных жителей. В селе сохранились постройки XIX века, украшенные охлупнями, с изображением голов птиц и животных, изготовленные разными способами рубки венцов. Жители села приветливы и рады гостям.

Больше-Кочинский могильник. На территории села, на берегу пруда находится могильник родановской культуры VII–IX веков. В нём обнаружены человеческие останки, много украшений костюма. После ливней часто обнажаются кости и похоронные принадлежности. Найденные предметы хранятся в Больше-Кочинском школьном музее этнографии и фольклора.

Урьинский могильник. На территории бывшего Больше-Кочинского поселения находится археологический памятник Пермского края – Урьинский могильник. Захоронения датируются VIII–X веками. Памятник относится к ломоватовской культуре, для его посещения определён маршрут: с. Большая Коча – д. Маскаль – д. Урья.

Ошевское городище ломоватовской культуры VI–VIII веков. Памятник расположен на берегу р. Вежайка, имеет форму высокого кургана с обрывом у реки. Здесь местные жители находили и по сей день находят «чуждые» предметы, часть которых хранится в музеях Кудымкара и Перми. У реки оборудовано место для стоянки.



От язычества к христианству

Чудь белоглазая

«У них всё было не так. Ткацкий стан был без заднего навоя. Сновали прямо на стане (9–10 аршинов длиной) – в стену вбиты деревянные втулки, вот и бегают чудь из угла в угол. У них больше названий было



на букву К: Коча, Кудымов, Коч, Кос. Все они тогда уже были, говорят» (С. И. Бузинов, д. Маскали Кочёвского района К.-П. нац. округа).

«За д. Пармайлова чудь жила, сама себе смерть сделала. Семьями выкапывали ямы, заберутся туда всей семьёй, подрубят стойки – вся земля на них. Все семьи так погибли. А это от жизни же. Плохо им приходилось. Были тут разбойники какие-то. Их вождя и пуля не брала: выстрелишь – рукой поймает пулю. Они грабили здесь. Войдут в избу, требуют денег, золота. Хозяин

не даёт – расколуют заслонку печную, на полу огонь разведут, на огне хозяина жарят... А ведь старые такие были: бьют их розгами, на огне жарят – денег просят – а он держит во рту монету и не отдаёт. Сильный был народ, крупный...» (Н. А. Сидров, д. Москвина Кочёвского района К.-П. нац. округа).

«Чудских мест много. В сторону Вершинино чудское городище есть, там грядки до сих пор заметны, – садили, видимо. В поле Попшутём, за логом, от места сажени 3, клад, говорят, есть – из серебра, золота... По р. Онолва у моста, на левой руке, колодец чудской. На Курэгкар-мысе они жили, говорят. При пахоте их вещи находили. Там будто бы пещера была, в неё вход с воротами.

У д. Чаньяб Бальдэг-мыс есть, там тоже их городище было. Курэгкар-мыс и Бальдэг-мыс сообщались, пешком ходили. Говорят, с одного мыса на другой палками перебрасывались (около 7 км), такие богатыри были сильные. Раньше вообще народ был сильнее. У чудей и дороги были. Тракт был с Гайн на Юрлу через леса. Здесь через Пелым они ходили, дорога здесь проходила. Они, говорят, все сами себя загубили, зашли в ямы и засыпали себя землёй» (А. И. Андров, д. Отпоково Кочёвского района Пермской области).

Коса Эшем. В прошлом – выселки на берегу р. Вежайка. Место известно тем, что его уроженцем был Герой Советского Союза Алексей Николаевич Калинин. Среди местного населения оно считается «нечистым», русалочьим. Коса Эшем – это красивый берег реки с чистой водой, здесь есть стоянка для отдыха.

Мартыновка. Деревня находится в пяти километрах от Большой Кочи. Известность ей принёс найденный клад с византийской серебряной чашей. Этнографы считают Мартыновку местом язычества древних коми-пермяков. Жители деревни были полностью репрессированы в 30-е годы прошлого века.

Ипат-шор. Святой источник возле р. Онолва у места Кэдж. Известен своими целебными свойствами. Является местом проведения обряда Водосвятия и Крещения.

Городище Курёгкар (Курэгкар) – курган высотой до 60 м с ровной площадкой на вершине, площадью около одного гектара. Здесь до сих пор сохранились крепостные валы. Относится к ломоватовской культуре VI–VIII веков. Среди местного населения сохранилось много легенд о городище, его паме (жреце) и сокрытых им сокровищах. По легенде, в этом городище жил древний мифический народ – чудь. Эти люди были маленького роста, они не вынесли натиска враждебных племён и произвели самозахоронение. Здесь проложена туристическая тропа с указателями, реконструированы ворота в виде частокола.

Обряд «Водоочистение» проводится с помощью магического камня «Чариз» (громовая стрела) на священном источнике Ипат-шор или на городище Курэгкар.

Одной из особенностей культуры Кочёвского района является довольно высокая степень сохранности народных традиций в их аутентичной форме. Здесь широко используются достаточно архаичные формы традиционной культуры – обряды, обычаи, традиции.



От язычества к христианству



Обряд «Водоочищение» на городище Курэгкар



Городище Курэгкар, д. Урья



Камень – страж городища,
д. Урья



Обряд «Турун вежан лун» (День смены травы),
с. Большая Коча

Наиболее распространённым в народе является **праздник Рождества (Рошво)**, который активно отмечают в с. Большая Коча. В этот день дети и взрослые переодеваются в разную «нечисть», из дома в дом ходят ряженые, колядуют, а потом все собираются в одном доме и проводят там вечер: водят хоры, пляшут под гармошку, играют в разные игры. Игры всегда занимали значительное место в этом обряде. Детям нравилось играть в «Изын» (Жернова), «Сноп валяйтём» (Перекидывание снопа). Главными героями на этих посиделках являются Лешак и Рыбак, которые продают «рыбу», «куют подковы» и приводят других действующих лиц: Покойника, Рожелицу, Христа. Игры с этими героями констатируют факт сохранности элементов язычества в настоящее время. Таким образом, участники в некотором смысле высмеивают христианство. Значительную роль в период от Рождества до Крещения занимают гадания, их ещё называют Страшными вечерами. Обычно гаданиями занимались девушки, чтобы узнать будущее и суженого, а также предстоит ли выйти замуж в наступившем году.

Второго августа отмечают **Ильин день** в деревнях Лягаево, Гаинцово, Сеполь. Этот день особенно связан со старинным обрядом «**Турун вежан лун**» (День смены травы), который возродили в с. Большая Коча в 1995 году. Основой его воссоздания послужили рассказы двух пожилых женщин из д. Борино, записанные в 1993 году Андреем Гагариным. В реконструкцию обрядов, сопровождающих праздник, много интересного внесла этномузыковед Надежда Ильинична Жуланова. «Турун вежан лун» выделяется большой ритуальной нагрузкой, обладает символами и магическими актами, знаменующими достижение пика летнего развития и готовность для взаимного общения природы с человеком. Этот обряд состоит из двух частей: утренней и вечерней, а также из





Малокочинское селище, д. Малая Коча



Леший, д. Пармайлово



Хмель



Обряд «Быкобой», р. Онолва, с. Большая Коча. 2000 г.

нескольких циклов, которые организовывались в разных местах – в лесу, в домах, на берегу реки.

В течение обряда проговариваются заговоры, которые звучат на русском и коми-пермяцком языках. Люди обращаются к Гадью и Мадью, а что это за персонажи, никто сказать теперь уже не может. Женщины здесь обращаются к Лешему, обязательно одаривают стряпнёй и кланяются ему.

Завершающий этап праздника приходится на вечер. Он включает в себя посещение домов, окунание трав и цветов, собранных утром в лесу, в пиво и брагу. В домах поют, пляшут, благодарят хозяев за тёплый приём.

Завершив церемонию в домах, женщины и мужчины по традиции идут на берег р. Онолвы с песнями. Там разводят костёр, где женщины обжигают корни собранных цветов (с целью благоприятного влияния на растительный мир). Далее женщины закапывают семена цветов в землю, а стебли бросают в реку, чтобы вода уносила всё плохое. Затем женщины встают спиной к костру и, приподняв подолы, «пускают» жар и дым под сарафаны и юбки («собирают» тепло на зиму). Завершается праздник песнями с хороводами вокруг костра, играми, шутками.

Этот обряд вызывает интерес у многих исследователей-этнографов и фольклористов, поэтому почти ежегодно в с. Большая Коча приезжают гости, чтобы посмотреть и зафиксировать обрядовые действия.

Берег пруда ниже плотины является местом проведения общекоми обряда жертвоприношения **«Быкобой»**. На старинных фотографиях XIX – начала XX века хорошо видны очертания берега. Это живописное место для отдыха, медитации.

С обрядом связано празднование **Дня Святых Фрола и Лавра** 18 (31) августа. Легенда гласит: *«Однажды наступил голод, стали уми-*



рать люди. Тогда обратились к Ену с просьбой о помощи. Послал Ен им белого оленя, закололи люди оленя и спаслись от смерти. Так продолжалось из года в год: в определённый день прибежал из леса олень, люди закалывали его, поедали мясо и жили в удовольствии. Но в один год не пришёл олень в назначенный час, и люди закололи быка. Олень пришёл, увидел, что обряд совершён, и ушёл обратно в лес. И больше он не приходил. А люди в этот день продолжали закалывать быков». Отсюда произошёл обряд «Быкобой».

Бывали случаи, когда бычков приводили за сотню вёрст от места жертвоприношения люди из Чердыни, Соликамска, Юрлы и из окрестных деревень. Несмотря на запреты со стороны местных властей, в с. Большая Коча в пригоне бывало по 20 и более бычков. Например, в 1860-х годах – 60–80, в 1908 году – 48 голов. Местные священники не препятствовали проведению языческого обряда, они благословляли скот на жертву, и им отдавалась лучшая часть мяса.

Обряд «Быкобой» был восстановлен в 1999 году. В 2000 году режиссёром Анатолием Балухевым был снят фильм «Быкобой», за который ему присудили Государственную премию в области литературы и искусства. Телевизионный документальный фильм «Быкобой» получил Гран-при Международного фестиваля кинопрограмм, проходившего в 2002 году во Франции.

Своеобразным и интересным обрядом, который своими корнями уходит в далёкое прошлое, является праздник «**Инь вежан лун**» (День смены жены). Праздновали этот день восьмого января, по своим правилам, в назидание нерадивым жёнам. Этот обряд можно назвать условным, т.к. буквально название праздника переводится как «день смены жены», но некоторые информанты называют этот день «Инь вежа», что означает «день святой женщины».

«"Инь вежан лун" отмечался восьмого января и праздновался лучше, чем Рождество. Раньше ведь кого с кем просватают, так и живут, хоть и не видят до свадьбы друг друга, а этот день был отдушиной в серой обыденной жизни. Два мужика спорят, третий разбивает, т. е. является свидетелем и присутствует при рукобитье, что жёнами меняются временно. Менялись на день, неделю, а случалось, что и на всю жизнь. Ещё в 40-е годы отмечались единичные случаи обмена жёнами» (Л. Н. Пономарёва, с. Юксево; Ф. И. Едренникова, д. Малая Коча).

Известен ещё один коми-пермяцкий обряд, возрождённый спустя много лет, – это «**Важ Важжез**», который является аутентичным обрядом поминания чудских предков.

Древняя земля Кочёвская...

Кочёвский район богат прошлым, а его истоки уходят в глубокую древность, об этом свидетельствуют находки предметов «пермского звериного стиля», относящиеся к VI–IV тысячелетиям до н. э. Местное население приписывает происхождение «пермского звериного стиля» легендарному доисторическому народу – чуду, который, согласно легенде, в далёком прошлом проживал на севере Восточной Европы и являлся древнейшим обитателем Верхнего Прикамья.

С чудью жители Кочёвского края связывают своё историческое происхождение, что подтверждает большое количество преданий. Предания о чуде переплетаются с многочисленными легендами о чудских кладах, и это сопровождается суевериями и обрядами.

Из многочисленных преданий о чудских кладах следует, что чудь была неслыханно богатым народом. То тут, то там ею были спрятаны несметные сокровища: «бочка золота», «лодка с золотом», «пещера с драгоценностями», «золотые дуги, сани» и т. п. Чудь, прятавшая клады, якобы хотела вернуться назад





Памятник учёному Л. С. Грибовой, д. Петухово



*Интерьер крестьянской избы начала XX в.,
Кочёвский музей*



Инструменты для изготовления валенок

и поэтому старалась каким-то образом запомнить эти места. Клады прятали под приметное дерево или пень, у реки, под определённый «завет». Старики даже хранили карту из бересты, на которой были нанесены места спрятанных кладов.

Преданиями о чуде интересовалась Л. С. Грибова – учёный-этнограф, уроженка Кочёвского района. За первые годы полевых работ ею был собран огромный материал преданий, бытующих у коми-пермяков. В 1962 году была написана статья «Чудь по коми-пермяцким преданиям и верованиям».

В 2019 году в память о Любви Степановне в д. Петухово Кочёвского района установлен памятник из кристаллической горной породы высотой около 1,5 м, на котором находится мемориальная доска из мрамора с выгравированным портретом и надписью.

Для сохранения культурно-исторических ценностей 18 марта 2003 года был создан Кочёвский районный **музей этнографии и быта**. В настоящее время коллекция музея составляет 2471 единицу хранения. Это домашняя утварь, сельхозорудия, одежда, предметы быта, изделия народных промыслов, документальные источники и др.

Постоянными экспозициями являются «Интерьер крестьянской избы начала XX века», «Традиционная культура северных коми-пермяков». Постоянно действующие выставки: «Л. С. Грибова – исследователь культуры народной», «А. А. Гагарин. Он песней прославлял свой коми край», «А. Д. Балув – режиссёр-документалист».

При МБОУ «Большекочинская СОШ» функционирует **музей этнографии и фольклора**. Он был создан ещё в 1965 году (как краеведческий) учителем истории Е. И. Дружининой. Его коллекцию составили предметы хозяйствования и быта коми-пермяков, собранные учениками школы. После десяти-





Фрагмент интерьера музея спецпереселенцев, с. Юксево



Интерьер избы Екатерины Исаевой, п. Октябрьский



*Памятник-монумент погибшим
в годы Великой Отечественной войны, с. Кочёво*

летнего перерыва музей был вновь воссоздан в 1991 году учителем истории В. И. Гагариным и перепрофилирован в Музей этнографии и фольклора. Основанием для этого послужила совместная деятельность музея и народного фольклорного ансамбля «Мича асыв» (Ясное утро).

В музее собрано более 2000 экспонатов основного фонда. Из древних образцов наибольший интерес представляют амулет «Человеколось» «пермского звериного стиля», остов шумящей подвески, а также наконечники копий, датируемые VI–XII веками. Здесь действуют экспозиции «Коми-пермяцкая одежда», «Коми-пермяцкий быт и стол», «Изделия кузнецов», «Коми-пермяцкое узорочье», «Язычество и христианство», «Окаменелости древнего Пермского моря». В музее находится большая видеотека фильмов с обрядами и обычаями.

В 30-е годы прошлого столетия история Кочёвского района оказалась тесно связана с трагическими событиями в истории нашей страны – **политическими репрессиями**. В Кочёвский район прибыло много спецпереселенцев, в том числе и И. Е. Корбут. В доме с. Юксеево, где Илья Егорович жил со своей семьёй, в 2002 году местные жители открыли «Общественный музей спецпереселенцев и жертв политических репрессий». Интерьер дома сохранён в том виде, в каком был при хозяевах – Корбутах. Здесь размещена карта расположения посёлков спецпереселенцев. В архиве музея хранятся списки репрессированных и пострадавших от политических репрессий: в Коми-Пермяцком округе их было более 800 человек, 420 из них – в Кочёвском районе. Близ села в 1999 году построена часовня в память о жертвах политических репрессий, где 30 октября ежегодно проводится митинг.

В Юксеево немало памятных мест. К примеру, в сельской школе с 1987 года работает **Музей боевой и трудовой славы**, в фон-



От язычества к христианству



Ткачество поясов



Мастер Егор Утробин, д. Пармайлово



*Парк деревянных скульптур Егора Утробина
в д. Пармайлово*

дах которого хранятся документы и экспонаты, рассказывающие нам о истории села и его людях, о тружениках тыла и ветеранах. В 1991 году возле школы был воздвигнут обелиск землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны, а возле церкви перезахоронены останки бойцов Красной Армии и установлен памятник погибшим в Гражданскую войну.

В сохранение исторического прошлого вносят вклад не только учреждения культуры и образования. Среди местных жителей находятся энтузиасты, которые много делают для сохранения национальных традиций. Одна из них – жительница п. Октябрьский Кочёвского района Е. П. Исаева. Любовь к родителям, к деревне она проявила, создав в своей усадьбе своеобразный музей «**Деревенская изба**», где демонстрирует картину быта и старинный уклад жизни своих бабушек и дедушек. Гостеприимная хозяйка не только показывает предметы старины, но и сама топит русскую печь и печёт там национальные пироги для гостей – шанежки. Первыми посетителями избы были родные и близкие Екатерины Петровны, сейчас же в музей часто приходят школьники, а также участницы вокального коллектива «Встреча», которым она руководит. В избе можно научиться мастерству ткачества половиков на ткацком стане.

Самое известное и посещаемое место в районе – **Парк деревянных скульптур** под открытым небом в д. Пармайлово, где живёт удивительный мастер Е. Ф. Утробин. Своим творчеством он прославился не только в Коми-Пермяцком округе, но и во всей России. В 2012 году Егору Утробину присвоено звание «Народный мастер Пермского края».

В парке Пармайлово гостей встречают чуды, многие из которых имеют свои имена. Тут и герои коми-пермяцкого эпоса, и местные мужички, и всякая лесная нечисть. А среди этих



От язычества к христианству

Г. И. Вавилина

Уроженка д. Демидовка Кочёвского района (род. 14.04.1941), известный сотрудник Всероссийского музея А. С. Пушкина. В настоящее время проживает в г. Санкт-Петербурге. Указом Президента России Галине Ивановне 4 февраля 1992 года присвоено звание «Заслуженный работник культуры РФ». Также она



имеет знак «Отличник культуры» и награждена многочисленными прави-

тельстванными грамотами. За годы работы в г. Санкт-Петербурге под руководством и при непосредственном участии Г. И. Вавилиной были открыты музеи в Ленинградской области: имени Н. К. Рериха в Изваре, имени поэта А. Прокофьева, имени А. Н. Оленина в пос. Приютино, имени В. В. Набокова в с. Рождество, резжспозиция музея имени композитора Н. А. Римского-Корсакова в г. Тихвине, диорамы, посвящённые прорыву блокады г. Ленинграда, «Дорога жизни» в пос. Кобона. Под руководством Г. И. Вавилиной была музеефицирована Ивангородская крепость, реставрирована Вырская почтовая станция, где создан музей героев «Станционного смотрителя» А. С. Пушкина. Галина Ивановна долгое время была членом президиума Ленинградского отделения фонда культуры, возглавляемого академиком Д. С. Лихачёвым.

причудливых скульптур возвышается большой и красивый терем, куда всякий стремится попасть и проникнуться духом сказочного мира.

В 2012 году д. Пармайлово была выбрана местом проведения Межрегионального праздника обрядовых культур финно-угорских народов «ЧЮДный карнавал – 2012». Накануне праздника на территории парка появились новые деревянные скульптуры, а также «Пармайловский лабиринт», в котором каждый желающий может загадать желание, и оно непременно сбудется.

Гостеприимная Кукушка

Уютная красивая деревня Кукушка расположена в месте объединения трёх ключей в одну речушку. При въезде в деревню гостей встречает маленькая часовня. В Кукушке живут гостеприимные жители, они любят принимать гостей на Святки, Масленицу, на ночь Ивана Купалы. А особенно любят престольный праздник «Стрöча» (Троица). На праздничной поляне гостей встречают свежими берёзовыми вениками, девушки наряжают берёзку ленточками и складывают под неё гостинцы: яйца, пирожки, шаньги.

Представители народного этнографического ансамбля совместно с гостями водят хороводы вокруг берёзки, пляшут под гармошку и играют в весёлые народные игры. Наигравшись, девушки завивают её ветки, гадая на имя жениха. В конце обряда с неё снимают ленточки и все угощаются гостинцами. Затем всем миром несут деревце к речке, и каждый старается ухватиться за веточку, дабы река вместе с ней унесла все их горести, болезни и беды. Отпустив берёзку в реку и проводив её, все возвращаются на поляну с песнями и игрой «Через человека».

Сегодня обрядовый праздник «Стрöча» (Троица) является участником краевого проекта «59 фестивалей 59-го региона».

В ночь на Ивана Купалу местные жители собирают лекарственные травы. Всю ночь водят хороводы и пляшут вокруг костра. Хозяева и гости прыгают через костёр и купаются в реке Сеполь.

*Ті Кукушкааным локтö
(вы в Кукушку приезжайте), –
Мийö гажöн оламö (мы весело живём):
Сьылам-йöктам, сьылам-йöктам
(поём-пляшем, поём-пляшем),
Сур-брагасö юамö (пиво-брагу пьём).*





Святой источник Таркэмыс, с. Пелым



Парма йыл (Вершина Пармы), д. Пармайлово

От Таркэмыса до Юкси

В восемнадцати километрах к северу от с. Кочёво расположено старинное с. Пелым, которое славится святым источником **Таркёмыс** (Таркэмыс). Это ключ, бьющий из земли, которому поклоняются местные жители. *«Раньше на этом месте было озеро. На берегу этого озера жили маленькие люди. Они обрабатывали поля, ловили в озере рыбу, охотились силками на птиц и мелких пушных зверей. Но однажды вода из озера ушла под землю. Остался только один чистый ключ. Люди стали слабеть, умирать, и их хоронили недалеко от ключа. Вскоре все они умерли, но память о них осталась у жителей близлежащих деревень»* (из воспоминаний А. С. Аганиной, жительницы д. Петухово). Другая легенда гласит, что близ ключа когда-то была деревня с маленькой церковью, и однажды церковь ушла под землю вместе с людьми. В память об этом на поляне около ключа был установлен трёхметровый деревянный крест. Источник Таркэмыс известен далеко за пределами Кочёвского района. К нему приходят просить: больные – здоровья, бездетные – детей, а в дар ключу оставляют ленты, детскую одежду. Дарами увешаны все деревья и кусты вокруг источника, а дно усеяно монетами.

При въезде в с. Юкseeво всех проезжающих встречает деревянная фигура богатыря Юкси, по легенде, основателя села. *«Раньше на земле было много богатырей. Самым сильным среди них считался мужик Юкся, было у него три сына: Пукся, Чазь и Бач. Долго Юкся жил вместе с сыновьями, а потом решили они отделиться от отца, слишком тесно им стало вместе. Пошли сыновья искать новые места для своих селищ, но топор у них был только один. Первым нашёл своё место Чазь и крикнул отцу: "Эй, отец, кидай топор, буду сруб ставить". Поставил Чазь сруб из сосен, а тут и Бач голос подаёт: "Эй, брат Чазь, кидай топор, буду сруб ставить". Бросил топор Чазь, и Бач тоже поставил себе избу*



Легенды, былички

Ещё недавно бытовали рассказы о том, что некоторым людям встречался Ен в чело-веческом облике.

Об этом говорят жители деревень Мара-Пальник и Кышка Кочёвского района:

«У мужика пропала лошадь. Ходит, ищет – нету. Встречается старик, спрашивает у него: "Что ищешь?" – "Лошадь ищу, да, видно, не найдётся уже..." – "Ты иди



к реке Сеполь..." Мужик пошёл было, да вспомнил, что не поблагодарил старика за подсказку. Обернулся – никого нету... Пошёл к реке – лошадь тут. И тогда осенило старика, что это-де Ен указал...» (Климов В. В. *Корни бытия: этнографические заметки о коми-пермяках; на коми-перм. и рус. яз. Кудымкар, 2007. С. 199*).

Жительница села Пелым Е. Н. Сизова рассказывала: «Как-то голова заболела, а отчего, понять не могу. А было мне уже 18. Пришла женщина, говорит мне: "Катя, тебя же сглазили!" Я говорю: "Взрослых невозможно сглазить, это что-то другое". – "Можно... Давай я тебя вылечу". Она приготовила воду с углями, сбрызнула, и сглаз скоро отошёл... Сглаз напускают злые знахари. Была я красивая и сглазливая. Так и называли меня Ба-

ская Катя...» (Климов В. В. *Корни бытия: этнографические заметки о коми-пермяках; на коми-перм. и рус. яз. Кудымкар, 2007. С. 279*).

«У меня болело колено, и я пошла к знахарке-черэшланнице в Кочёво. Дала записку – с именами бога Ена и святых (думала, что они наказали). Она перечислила, а черэшлан не дрогнул. Тогда я назвала умерших родственников – не дрогнул. За "старых" – то же самое. Тогда-де наказание не Ена, не святых, не родственников, а ещё откуда-то. Очертила колено медвежьим когтем и велела пойти на Лягай-мельницу да постоять там в реке»

(Климов В. В., Чагин Г. Н. *Круглый год праздников, обрядов и обычаев коми-пермяков. Кудымкар, 2005. С. 183*).

«"Учёба охотника включает два этапа: заключение "договора" с лесным и прохождение испытания в бане". Потом этот дядька, говорит, всё время к нам заезжал и отцу говорил: "Хочешь есть мясо – давай я выучу твоего пацана". Говорит, мне отец предложил. Я рад – не рад, – надо учиться. Потом, говорит, он меня водил всё и в Велик четверг сказал: "Вот сделайте пиво, брагу, бутылку и стряпню, рыбный пирог, шаньги, блины". И поехали в лес мы с ним, говорит. Там пришли, он свалил большую осину и всё это на пень сложил. Идёт мужик высокий-высокий, а на нём одежда-то вся скрипит, кромовая. А он крутится, пьёт, ест, а лицо не показывает. Тут поели, попили, что есть, и обратно поехали. Пришёл через три дня и говорит: "Ну, сейчас затопите баню. Пойдём мы с тобой в баню, там будет стоять собака в дверях, ты должен пройти, зайти в баню". Я, говорит, отказался, не стал...» (Кочёво, Киришино). (Голева Т. Г. *Мифологические персонажи в системе мировоззрения коми-пермяков. СПб., 2011. С. 84*).

из лиственницы, тут и Пукся заговорил: "Эй, братья, и я нашёл себе место для жилья, кидайте топор, буду лес валить!" Бач бросил топор Пуксе, тот поймал его на лету, заготовил кондовые брёвна и поставил избу. После того как поставили свои избы, братья поженились, стали семьями жить, а потом появились деревни, и стали называть их именами богатырей: Чазёво, Бачманово, Пуксиб, а старое селище Юкси – Юксево».

Первое упоминание о селе можно отнести к 1579 году, а в 1647 году оно уже являлось погостом. Постройку церкви в с. Юксево относят к 1624–1647 годам, когда село оказалось на тракте, соединявшем Москву и Сибирь и именовавшемся «Государевой дорогой». В 1884 году в селе числилось 54 домохозяйства, 21 из которых жило на покупном хлебе. В селе были земское училище, правление Юксеевской волости, библиотека-читальня, земская станция, пять торговых лавок. Коснулись села и интриги московских правителей. Зимой, в 1601 году, под усиленной охраной провезли через село М. Ф. Романова. Также в разные времена здесь проезжали духовный лидер старообрядчества протопоп Аввакум, князь и герцог А. Д. Меншиков.

В пяти километрах на восток от с. Юксево на старом сибирском тракте, Бабиновской дороге, стоит небольшая коми-пермяцкая деревенька Пармайлово. Местные жители и в настоящее время называют её по-своему – «Пармайыл». Название деревни произошло от двух слов – «Парма» и «йыл», что в переводе с коми-пермяцкого обозначает «вершина Пармы». Здесь, на вершине Пармы, когда-то жила чудь. Была ли чудь предками коми-пермяков, гадают до сих пор. Но и сейчас в поминальные дни старожилы, которых осталось уже совсем мало, идут в места захоронения чуди – Карин, место вблизи деревушки Пармайыл. Коми-пермяцкий эпос гласит: «Жили чудины в ямах



От язычества к христианству



*В. А. Павлова и Н. Д. Пыстогова,
участницы этнографического ансамбля д. Кукушка*



Колодец в усадьбе Егора Утробина, д. Пармайлово



Монастырь в с. Большая Коча. 1972 г.

и землянках, не знали они ни хлеба, ни соли, ни ножа, ни топора. Еду и одежду им давали реки и леса, тепло и свет – солнце, а добрый бог Ойпель хранил их от болезней, порчи и несчастий. Ловкие и сильные были чудины: охотились по дальним местам и за себя умели постоять».

Добрые и гостеприимные люди живут в деревушке Пармайлово, основная часть которых – пенсионеры. Умеют и любят они «гулять» и гостей принимать! По словам старожилов, пармайловчи всегда всей деревней отмечали праздник **«Яблочный Спас»**. Поутру в этот день ходили они на живописный деревенский пруд и омывали лошадей, умывались сами, просили себе здоровья, произнося заветные слова:

*«Спасся ва, кодзыт ва
(вода на Спас, студёная вода)!
Чужомбанлө миссьот (лицо омой),
Да шогөттэсö вашот (да болезни унеси)!
Аминь!»*

Местные жители обязательно посещали святой источник, из которого берёт начало деревенский пруд, а потом все шли с песнями в гости друг к другу и гуляли до позднего вечера.

Яблочный Спас отмечается в деревне ежегодно. Фольклорные коллективы Кочёвского и соседних районов съезжаются в деревушку Пармайлово в усадьбу Егора Утробина и проводят мероприятия, связанные с обрядностью Яблочного Спаса.

Кочёво православное

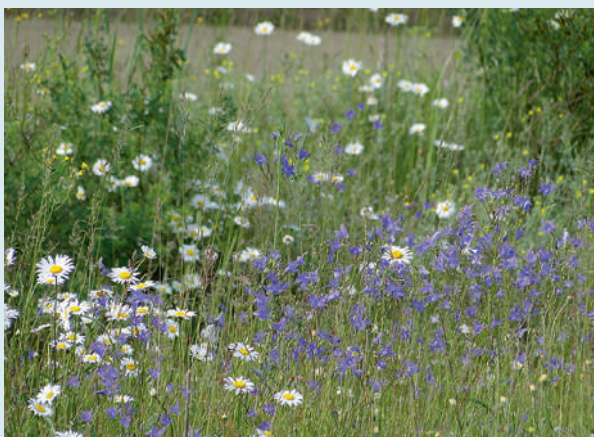
Коми-пермяки были обращены в христианство, которое распространилось с принятием его в 1462 году в Перми Великой.

Первые православные приходы возникли в Гайнах, Косе, Кудымкаре, Юксеево, Юсьве, центрами их являлись храмы. Самой старой считается каменная Свято-Никольская церковь в г. Кудымкаре, построенная в 1795 году.





Свято-Никольский храм, с. Кочёво



Часовня Святых Флора и Лавра, с. Большая Коча

В конце XIX – начале XX века были основаны женские монастыри в с. Большая Коча и д. Пешнигорт.

Свято-Никольский храм. На территории с. Кочёво до 1926 года действовала Свято-Никольская церковь в деревянном исполнении, находилась она на берегу реки. В 1926 году церковь закрыли и отдали в пользование ветеринарной службе. В 1948 году здание полностью разобрали и материал использовали для строительства жилья. В настоящий период на месте бывшей церкви установлен поклонный крест, к которому ежегодно 22 мая, в день Святителя Николая, православными верующими совершается крестный ход.

В годы гонения глубоко верующие жители района и с. Кочёво крестили своих детей и обогащались духовно в церкви с. Ёгва.

В 90-е годы, когда гонение на православие было снято, вера начала возрождаться и в Кочёвском районе.

Возрождённая православная община в с. Кочёво была зарегистрирована в 1995 году, её организатором явилась Л. В. Чугайнова. Первыми членами общины были А. С. Ратегова, В. М. Минина, М. В. Вилесова, А. С. Жакова, Р. Ф. Вавилина, В. П. Исаева, Л. Ф. Пономарёва и другие.

По просьбе верующих решением райисполкома под молитвенный дом было отдано здание бывшей кухни Кочёвских детских яслей.

В воскресные и праздничные дни верующие собирались для общей молитвы. В первое время службы проходили без священнослужителей, а в последующем Пермская епархия отправляла по возможности священников, какими были отец Алексей и отец Александр.

Выделенное помещение не соответствовало требованиям проведения службы, в него вмещалось мало людей. Так возникла необходимость в строительстве здания церкви.





О. Л. Жданович. Дёминская часовня. 2004 г.



Часовня в д. Дёмино. 2009 г.



Часовня в д. Дёмино. 2019 г.

На месте старой церкви строительство не было разрешено из-за находящегося вблизи здания районной библиотеки. Из предложенных вариантов прихожане выбрали место по ул. Калинина, где и расположена церковь в настоящее время. При выборе и освящении места будущего храма участвовал отец Валентин, настоятель Ёгвинской церкви.

Строительство церкви велось три года. Освящение и первая служба в новом здании церкви проходили в марте 1999 года, под руководством настоятеля церкви отца Павла Томина. На открытие были приглашены все священнослужители округа.

С сентября 2015 года при храме начала работу воскресная школа, в которой преподают опытные педагоги. Храм активно занимается социальной работой, оказывает нуждающимся помощь одеждой и продуктами питания. Возле храма установлен стенд, на который вывешиваются поздравления с праздниками и миссионерские баннеры. Богослужения в храме совершаются регулярно.

За последние годы в районе построены две часовни: в Большой Коче в честь Святых Фрола и Лавра и в д. Кукушка в честь Святой Троицы. В часовне Большой Кочи иногда проводятся литургии и выполняются требы для жителей села.

Часовня в д. Дёмино. На высокой горе, в стороне от жилой застройки, вознесена часовня, датировку которой относят к началу XX века. До сих пор жители деревни рассказывают, как в Рождество Христово к часовне приводили белых ягнят. Их резали, мясо варили. Безусловно, это было отголоском языческих верований – обрядом жертвоприношения.

Храмовое помещение располагается в срубе с двускатной кровлей. Колокольня состоит из двух ярусов: нижний – в виде четверика на уровне гребня кровли основного сруба, а верхний – восьмигранная башня с ярусом звона, над которой шатёр с крестом.





Часовня в д. Гаинцово. 2013 г.



Часовня Святого пророка Божия Илии в д. Гаинцово. 2019 г.



Часовня видна из любой точки деревни. С одной стороны, она обнажает контраст архитектуры и природы, а с другой – сливается с природным окружением. Её органично дополняет одна-единственная сосна с пышными ветвями.

В 2019 году старая часовня была разобрана, а на её месте построена новая.

12 сентября 2019 года в день памяти Святого благоверного великого князя Александра Невского, в честь которого и была названа часовня, по благословию Преосвященнейшего Никона, епископа Кудымкарского и Верещагинского, был совершён чин освящения часовни. Освящение совершил благочинный Свято-Стефановского округа священник Сергей Пийтер в сослужении клирика Свято-Никольского кафедрального собора г. Кудымкара иерея Александра Томилина.

Часовня во имя Святого пророка Божия Илии в д. Гаинцово построена в конце XIX века в деревянном исполнении. В советский период не действовала по назначению, а использовалась в качестве склада для зерна, строительных материалов.

В 2018 году Вера Мелехина, жительница Кочёвского района, подала идею о реставрации часовни. Это благое начинание было поддержано главой Кочёвского муниципального округа А. Н. Юркиным. Так часовня была реставрирована на средства жителей Кочёвского района в период с августа по октябрь 2018 года. В 2020 году здесь установлена памятная доска.

Жители близлежащих деревень традиционно посещают часовню в Ильин день.

Церковь Преображения. В с. Юкеево расположен храм, представляющий местный вариант барокко конца XVIII века.

Церковь заложена по грамоте Преосвященного Лаврентия, епископа Вятского, 20 мая 1787 года, освящена 16 февраля 1798 года. Строительство велось на средства прихожан





Ключ в д. Гаинцово



Церковь Преображения в с. Юксево



Часовня Святой Троицы в д. Кукушка

и пожертвования разных лиц. В церкви однажды был пожар, после чего её освящали вторично 30 марта 1806 года. Строение разделяется на холодный придел во имя Преображения Господня и тёплый – во имя Воскресения Господня.

В начале XX века между колокольней и главным корпусом, а также по арке между летним и зимним храмами появились щели из-за крена колокольни на запад. Подобные дефекты не были исправлены, и в итоге в 1929 году это привело к полному разрушению колокольни и трапезной.

Фактически церковь была закрыта 29 декабря 1929 года, а 6 января 1930 года в здании торжественно были открыты народный дом и изба-читальня. Закрытие церкви утверждено решением Президиума Коми-Пермяцкого окрисполкома от 7–8 февраля 1930 года. С ноября 1965 года здесь размещались склады райпо. В настоящее время помещение не используется. В 2013 году были выделены денежные средства по программе «Сохранение культурного и исторического наследия Кочевского муниципального района на 2013–2015 годы».

Решением Земского Собрания Кочевского муниципального района от 26.02.2010 №22 «О признании церкви в селе Юксеево Кочевского муниципального района памятником истории и архитектуры» церкви Преображения был присвоен статус памятника истории и архитектуры.





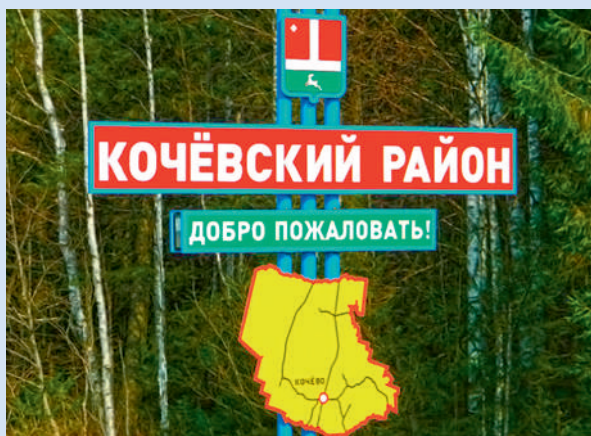
КОЧЁВО ТВОРЧЕСКОЕ

- Фольклор
- Декоративно-прикладное искусство
- Литературное творчество

*Фольклорный коллектив «Лымдорчача»
и фольклорный детский коллектив «Надея». 2013 г.*



В самом сердце Пармы, на высоком берегу реки Онолва, раскинулось старейшее село округа – Большая Коча. С давних пор живут в этих местах коми-пермяки, окружённые суровой природой. Вся их жизнь была связана с лесом, земледелием и скотоводством, но даже среди этого упорного труда, выживания в суровых условиях климата, в ежедневной борьбе за своё существование зарождались в душе народа песни, обычаи, обряды и сказания, эхо которых дошло до наших дней.



Фольклорный коллектив «Мича асыв», с. Большая Коча



Ланпу

Маршрут № 2

Кочёво творческое

Фольклор

Традиции народа бережно хранит народный фольклорный ансамбль «**Мича асыв**» (Ясное утро). Ансамбль был создан в 1986 году Андреем Гагариным на основе уже существовавшей группы под руководством Н. Ф. Бузиновой. Нина Фёдоровна собрала представителей старшего поколения, которые ещё помнили и знали многие песни и обычаи. Именно они стали основой для создания фольклорного ансамбля. Репертуар ансамбля составляют аутентичные фольклорные коми-пермяцкие песни.

С первых дней создания ансамбль ведёт большую работу среди населения отдалённых деревень, выискивая драгоценные зёрна народного творчества: песни, традиции и сказания. Он не только собирает песни и обряды, но и старается без изменений передать все особенности местного фольклора. Своеобразный перепляс «тупи-тап», который характерен только для Большой Кочи, переняли многие ансамбли округа, а также ансамбль «Народный праздник» г. Москвы. Частыми гостями ансамбля являются этнографы и историки из Перми, Финляндии, Дании, Венгрии и Эстонии. С открытой душой он рад встречать гостей, привечать национальными блюдами, песнями, плясками, играми.

Долгие годы руководит ансамблем энтузиаст своего дела Анна Теплоухова, учитель коми-пермяцкого языка и литературы Большекочинской средней школы. Она собирает по деревням старинные песни, создаёт их фонотеку и обучает участников ансамбля новым песням.

Этнографический ансамбль д. Кукушка является визитной карточкой Коми-Пермяцкого округа и всего Пермского края. Это редкий пример аутентичного коллектива, прекрасно приспособившегося к условиям сцены и преподающего населению района, Коми-Пермяцкого округа, Пермского края и всей России элементы



Кочёво творческое



Этнографический ансамбль д. Кукушка. 1990 г.



Этнографический ансамбль д. Кукушка
и детский фольклорный коллектив «Шондіок», с. Кочёво



Пэлян (дудка)



Пу-барабан (деревянный
барабан)

народного творчества и традиций, которые испокон веков существовали в д. Кукушка. Коллектив яркий, самобытный, прекрасно владеющий локальной фольклорной традицией, имеющий в своём репертуаре огромный местный материал, разнообразнейший по жанрам.

В 1979 году по инициативе Н. И. Чугайновой был организован фольклорный кружок. После Ленинградских гастролей (1984) и с лёгкой руки фольклористов он был назван этнографическим ансамблем д. Кукушка. С момента образования и по сей день Надежда Ивановна является бессменным руководителем ансамбля. Этнографический ансамбль д. Кукушка с момента своего возникновения привлёк интерес этнографов и фольклористов самобытными обрядами, русскими и коми-пермяцкими народными песнями, манерой исполнения песенного материала. Уже 41 год он выполняет огромную историческую миссию по сохранению национальных традиций для будущих поколений. Коллектив широко известен своим мастерством, красотой и широтой песен, своими самобытными обрядами, дошедшими до наших дней от предков, имеет богатый сценический опыт. Высокий уровень мастерства, старинные методы пения, азарт плясок, ощущение свободы в сценической ситуации, умение «вписаться» в концертную форму – отличительная черта этого коллектива. Яркая праздничная одежда участников ансамбля прекрасно отвечает запросам сценического искусства и в то же время является продолжением народных традиций.

Загадочным звучанием древнего инструмента из травы – **пэлянов** – коллектив привлекает этнографов и туристов. В 1952 году три сестры: Ираида Ильинична, Антонида Алексеевна и Елена Алексеевна Сизовы, не имея музыкального образования, собирали пэляны, строили их по нотам и представляли своё творчество в концертной деятельности. Комиссии различных фестивалей, конкурсов, смотров присуждали им звания лауреатов, дипломантов. В научных трудах по музыкальной культуре России





Фольклорный коллектив «Визыв шор», с. Юксево



Фольклорный коллектив «Лымдорчача», с. Кочёво



Памятник режиссёру-документалисту А. Д. Балуеву, с. Кочёво

и Урала этнографа и музыковеда Надежды Жулановой есть материалы, посвящённые музыкантам-пэлянистам.

Продолжают творческое дело сестёр Сизовых участницы фольклорного коллектива «**Визыв шор**» (Быстрый ручей), дочь Антонида Алексеевны – Вера Григорьевна, внучка Ираиды Сизовой – Татьяна Сизова, а также Мошегова Марина (с. Юксеево).

Фольклорный коллектив «**Лымдорчача**» (Подснежник) с. Кочёво был организован в 1979 году и являлся первым фольклорным коллективом не только в районе, но и в округе. Основателем и первым руководителем была Л. Н. Вавилина. Коллектив за короткое время завоевал признание среди населения, принял участие в съёмках фильмов режиссёра-документалиста Анатолия Балуева «Мы были дымом», «Тупи-тап», «Мам».

С 2002 года руководителем коллектива является Вера Мелехина, с этого времени в нём ведётся стабильная работа, восстановлен процесс изучения песенного материала. В программах используются свадебные, хороводные, плясовые, шуточные, игровые, протяжные местные коми-пермяцкие и русские народные песни. В 2019 году фольклорному ансамблю «Лымдорчача» было присвоено звание «Народный».

«**Надея**» – детский фольклорный коллектив, является коллективом-спутником ансамбля «Лымдорчача». Его истоки были заложены со времени совместной работы Кочёвского РДК и МОУ ДОД «Дом детского творчества» над проектом «Фольклорная студия», получившим грант Управления культуры администрации Коми-Пермяцкого автономного округа в 2001 году.

С декабря 2002 года им руководит В. П. Мелехина. В данном виде творчества и при работе с фольклорными коллективами она отдаёт предпочтение произведениям на родном языке, поэтому в программе коллектива преобладают произведения устного и музыкального народного творчества, фольклорные игры, песни, частушки, считалки, дразнилки, потешки на ко-



Кочёво творческое



*Хор Кочёвского дома культуры, баянист – В. Я. Суворов.
1960-е гг.*



Ансамбль «Лысваок», с. Кочёво



Детская школа искусств, с. Кочёво

ми-пермяцком языке, характерные для данной местности.

Песенное искусство района представляют и другие коллективы. Кочёвский дом культуры приветливо и радушно открывает свои двери посетителям, встречает уютной атмосферой и внимательным отношением. Организовался Кочёвский дом культуры 2 декабря 1926 года, название было простым и лаконичным – НАРДОМ. С 1926 по 1963 год Нардом «кочевал» по старым, абсолютно непригодным, неудобным для работы зданиям. С изменением места расположения менялось и название. В 1964 году учреждение приобрело своё типовое здание на живописном берегу реки Сеполька, где находится по сегодняшний день и носит название – Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Кочёвский центр развития культуры».

Хор Кочёвского дома культуры организован в 1947 году баянистом-самоучкой В. Я. Суворовым, который возглавлял коллектив хора более 20 лет. С момента основания хор принимал самое активное участие в культурной жизни села, района, округа, области. В 1977 году ему присвоено звание «Народный». В программе ансамбля русские, коми-пермяцкие народные песни, песни российских и зарубежных авторов, игровые, обрядовые песни и танцы. В 1992 году народному самодеятельному ансамблю дано название «Лысваок», что в переводе с коми-пермяцкого означает «росинка». 2 мая 2019 года народный ансамбль песни и танца «Лысваок» подтвердил звание «Народного».

Народный ансамбль ведёт активную концертную деятельность и очень любим зрителем. Руководитель ансамбля Любовь Дудина оказывает практическую и методическую помощь ансамблям, коллективам и участникам самодеятельности.

Юные таланты района представляет Кочёвская детская школа искусств, которая была открыта в 1979 году. В центре села старое здание начальной школы было переоборудовано под



Кочёво творческое



Старший хор Кочёвской детской школы искусств. 2021 г.



Мастер Дмитрий Павлов, д. Кукушка



Работы Александра Хомякова, д. Петухово

Детскую музыкальную школу. В настоящее время в школе работают два отделения – музыкальное и художественное. Школа является центром художественно-эстетического образования детей села Кочёво. Юные музыканты и художники ежегодно принимают участие в социокультурной жизни села и района, побеждают в различных конкурсах и фестивалях.

Учащиеся художественного отделения выдерживают конкуренцию на различных конкурсах и выставках.

Декоративно-прикладное искусство

Художественное творчество коми-пермяков проявлялось в жизни народа, в быту и труде. Предметы – образцы прикладного искусства – предназначались для использования в быту, а также исполняли декоративную, магическую, игровую, обрядовую функции.

Кочёвский район славится своими мастерами и умельцами, а их творческие работы демонстрировались не только в районе, но и далеко за его пределами.

Мастера района свой талант показывают на выставках, мероприятиях. Егор Утробин – творец, самоучка, известный мастер по изготовлению различных фигур из дерева. Плоды его творчества можно увидеть под открытым небом в д. Пармайлово, посетить терем и побывать в загадочном лабиринте.

Творчество продолжателей дела народного мастера Е. Ф. Утробина можно увидеть в населённых пунктах, проезжая по трассе Кочёво – Юкеево. В д. Петухово – работы А. Л. Хомякова, а в центре села Пелым – творение рук М. С. Петрова. Работы этих мастеров запоминаются своеобразием и индивидуальностью.

Мастером-самоучкой является Василий Дектянников из д. Лягаево, он создаёт совершенно уникальные предметы из дерева – оружие.

Богатая лесами территория даёт возможность людям изготавливать изделия из природных материалов. Так, в д. Кукушка проживает Д. А. Павлов – мастер по плетению из бересты, его творче-



Кочёво творческое



Работы Василия Дектянникова, д. Лягаево



Кузнец Владимир Захаров, д. Демидовка



Мастер по ткачеству Нина Рискова, п. Октябрьский

ство наиболее близко к традиционным ремёслам коми-пермяков. Изучив мастерство предков, он продолжает их традиции, занимается плетением из бересты, изготавливает сувенирную продукцию, различную деревенскую утварь: чаши, коробка-пестери, солонки, лапти. Эти работы можно приобрести, посетив д. Кукушка. В 2016 году Дмитрию Алексеевичу было присвоено звание «Народный мастер Пермского края».

В лесной глуши, в маленькой деревушке Демидовка, живёт мастер кузнечного ремесла В. Н. Захаров. Ремеслу он научился ещё в Свердловской области, но переехав в д. Демидовка, своё дело не оставил: оборудовал кузницу, оказывал помощь крестьянским хозяйствам в районе, ремонтировал сельскохозяйственный инвентарь, а в свободное от домашних забот время занимался железом.

Из-под рук мастера выходили то цветы необычайной красоты, то подсвечники, то дровницы, то вроде бы простые, но так необходимые в деревенской жизни кочерёжки и совочки. А какая это работа – залюбуешься!

Интерес к забытым ремёслам у Н. П. Рисковой из п. Октябрьский появился после выхода на заслуженный отдых. Вспомнив уроки по ткачеству и вязанию, полученные ещё в юном возрасте, она поставила дома ткацкий станок и начала ткать половики и полотенца. Её изделия отличаются северными коми-пермяцкими мотивами – это диагонально-геометрические композиции, разнообразные цветовые решения. Творческие работы Нины Петровны экспонируются в Кочёвском музее этнографии и быта, там же любой посетитель может попробовать соткать половичок.

О. Л. Жданович – живописец, график, её пленэрные этюды отличаются гаммой благородных оттенков, умением передать тончайшие состояния природы, высокой культурой и живописным профессионализмом в цветовой трактовке осеннего пейзажа (серия пейзажей «Хохловка»). Ольга Леонидовна – проникновенный живописец, тонко чувствующий цвет и форму. Образы и мотивы, взятые из окружающей действительно-



Кочёво творческое



*Ольга Жданович,
художник, с. Кочёво*



*О. Л. Жданович. Родные места.
2020 г.*



О. Л. Жданович. Храм Праскевы Пятницы. 2019 г.



*Памятник писателям, поэтам и журналистам
Коми-Пермяцкого округа, открыт в с. Кочёво в 2004 г.*

сти, – это картины родного края: закаты и рассветы, туманы и дожди, времена года, городские и сельские окраины, домашний быт, жизнь дикой природы. Всё это поэтично и проникновенно.

Художником оформлены сборники стихов Е. Коньшиной «Утренние звуки» и В. Кузнецова «Лихолетье».

В 2007 году О. Л. Жданович присвоено почётное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации», член объединения «Художники Пармы» Коми-Пермяцкого округа (1996).

Литературное творчество

Кочёвский район – земля, на которой родились и творили многие писатели и поэты, чьи имена прославили коми-пермяцкую литературу: М. Д. Вавилин, И. А. Минин, В. И. Исаев, Н. В. Исаева (Бадина), Е. И. Утробина (Коньшина), В. П. Мелехина.

Их произведения известны не только коми-пермяцкому читателю, многие из них переведены на русский и финно-угорские языки. В творчестве тружеников пера отражена история родных мест, где они родились и выросли, история Пармы и всей страны.

В центре села Кочёво стоит памятник коми-пермяцким писателям и поэтам, уроженцам Кочёвского района и других районов Коми-Пермяцкого округа, созданный в 2004 году.

Изначально на памятнике было высечено 22 имени, но постепенно этот список пополняется, и сейчас здесь уже 26 имён.

Ежегодно накануне Дня России в сквере проводятся мероприятия, посвящённые памяти поэтов и писателей.



Кочёво творческое

Литераторы, прославившие Кочёвскую землю

Вавилин Михаил Дмитриевич
(1921–1992)



Родился 22 января 1921 года в д. Кукушка в крестьянской семье. Учился в Кукушкинской начальной, затем Кочёвской средней школах. После окончания Кудымкарского педучилища работал в школах Кочёвского и Косинского районов. Учился в Киевском военно-медицинском училище. 2 августа 1941 года ушёл добровольцем в Советскую Армию. Боевой путь прошёл через Подмоскowie, Смоленщину, Белоруссию. Награждён орденами Красной Звезды и Отечественной войны II степени, медалями. После возвращения домой в 1946 году работал в редакции окружной газеты. В 1955 году с отличием окончил Московский литературный институт им. М. Горького. Работал в национальном книжном издательстве, радиовещании. Печататься начал в 1937 году. Первая книга стихов издана в 1948 году. В 1956 году принят в члены Союза писателей СССР.

Исаев Василий Иванович
(1923–1984)



Родился 10 декабря 1923 года в д. Гаинцово. Учился в Хазовской семилетней школе. 21 июня 1941 года получил аттестат

об окончании Кочёвской средней школы. До ухода на фронт работал учителем истории и географии. 20 февраля 1942 года ушёл на фронт. Воевал в Орловской, Воронежской, Курской областях. В апреле 1944 года после тяжёлого ранения вернулся домой. Работал председателем колхоза. В 1948 году окончил Кудымкарское педучилище, работал в Ой-Пожумской, Долгоевской, Шаншеровской, Усть-Янчерской, Гаинцовской начальных школах. Последние годы работал в Хазовской восьмилетней школе. Вышел на пенсию в 1979 году. Обучению детей отдал 34 года своей жизни.

Писать начал в 50-е годы. Произведения В. И. Исаева печатались в литературно-художественном сборнике «Бичирок», а позже в учебниках для чтения в начальных классах. В 1993 году, к его 70-летию вышла книга «А эшб вöли случай...» (А ещё был случай...), куда вошли все его произведения: рассказы и повесть «Шаншор».

Исаев Константин Иванович
(1958–1996)



Родился 2 декабря 1958 года в д. Дурово. Учился в Кочёвской средней школе, в Кудымкарском лесотехническом техникуме. Служил в армии. После службы поступил в Свердловский горный институт им. В. В. Вахрушева, который окончил в 1985 году. Работал геологом. Романтическая поэтическая натура молодого человека требовала передать свои чувства, переживания в рифмованных строчках. Появляются первые стихи.

Много писал о любви, своём родном доме, Парме. Он любил свой край, свою малую родину, родителей. Ему была небезразлична судьба коми-пермяцкого народа. Писал в основном для себя, нигде не печатаясь. И только позже его стихи были опубликованы в окружных изданиях.

**Исаева (Бадина)
Нина Васильевна (род. в 1955 г.)**



Родилась 22 июня 1955 года в д. Шаньшерovo. Училась в Гаинцовской начальной, Хазовской восьмилетней, Кочёвской средней школах, в Пермском государственном педагогическом институте на коми-пермяцко-русском отделении филологического факультета. Тогда же начала писать стихи. Стихи печатались в окружной газете, литературно-художественных сборниках, а в 1986 году вышел первый сборник стихов. После окончания института работала учителем русского языка и литературы в Чернушинском районе. В настоящее время живёт в г. Перми. Пишет стихи на русском языке, печатается в местных изданиях. Опубликованы сборники стихов на русском языке «Вечное» (2000), «Я хочу стихи писать...» (2002), куда вошло её творчество и других авторов. В 2002 году в Коми-Пермяцком книжном издательстве напечатана книга «Ромашки» (Катшасиннэз), в которую вошли стихи разных лет на коми-пермяцком и русском языках о красоте уральской природы, о малой родине, о сокровенном и вечном, о том, что волнует, радует и печалит человека в жизни. В кассетном варианте вышел сборник «Ловлён козин» (Дар души) (2016) на коми-пермяцком и русском языках.

**Мелехина Вера Петровна
(род. в 1965 г.)**



Родилась 2 августа 1965 года в д. Лобозово. Училась в Гаинцовской начальной, Хазовской восьмилетней школах, затем в Кудымкарском сельскохозяйственном техникуме. Уже в этот период писала небольшие статьи и заметки в газету. Работала несколько лет зоотехником в совхозе «Кочёвский», затем в деревне Лобозово заведующей клубом. Публиковалась в окружных периодических изданиях. В настоящее время В. П. Мелехина работает руководителем фольклорных ансамблей «Лымдорчача» (Подснежник) и «Надея» Кочёвского дома культуры. Её произведения продолжают печататься в окружных периодических и литературных изданиях. Сотрудничает с окружной газетой «Кама кытшын» (В окружении Камы). Пишет для детей. В 2010 году вышел первый сборник «Оланлён пассэз» (Знаки жизни), изданы книжки-малышки для детей дошкольного и младшего школьного возраста (2013–2014), вышел сборник стихов в кассетном варианте на коми-пермяцком и русском языках «Ловнам ме гортын» (Душою я дома) (2016). Является членом Коми-Пермяцкого литературного объединения «Писатели Пармы».



Кочёво творческое

**Минин Иван Алексеевич
(1926–1990)**

Классик коми-пермяцкой прозы и поэзии. Родился 3 января 1926 года в д. Кышкамыс. Учился в Лягаевской, Хазовской, затем в Кочёвской школах. В 1943 году был мобилизован в Советскую Армию, где после окончания авиатехнической школы служил в авиационных частях бортмехаником до 1951 года. Награждён медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» и другими наградами. В 1955 году окончил школу рабочей молодёжи, а в 1960 году – Высшую партийную школу в г. Перми. Работал в окружной газете «По ленинскому пути», редактором радиовещания, редактором Коми-Пермяцкого отделения Пермского книжного издательства. Первая книга стихов «Сияет солнце» вышла в 1951 году. Позже писал и прозу. Всего издано в разных издательствах страны 26 книг на коми-пермяцком и русском языках. На некоторые стихи написана музыка.

Член Союза писателей с 1958 года. Лауреат областной премии им. А. Гайдара. Награждён медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина».

**Минина (Гончарова) Татьяна
Вячеславовна (1969–2000)**

Родилась 17 января 1969 года в д. Хазово в семье учителей. Училась в Хазовской восьмилетней, затем в Кочёвской средней школах, в Пермском государственном педагогическом институте на коми-пермяцко-русском отделении филологического факультета. К этому периоду относятся её первые стихи. Окончив институт, работала в окружном радиовещании, в Чажеговской и Хазовской школах, затем в Кочёво служила в отделе милиции по делам несовершеннолетних в звании капитана. Работая с трудными подростками, она находила радость и удовлетворение в поэтическом творчестве. Её стихи, пронизанные трагизмом и ощущениями скорой смерти, надолго запоминаются читателю. Стихи печатались в окружных газетах, литературно-художественных сборниках «Иньва». Жизнь Татьяны Мининой была очень короткой, она трагически погибла 16 марта 2000 года.

**Утробина (Коньшина) Елена
Ивановна (род. в 1970 г.)**



Родилась 22 февраля 1970 года в д. Митино. Училась в Юкеевской средней школе. После окончания школы в 1987 году поступила в Пермский государственный педагогический университет на коми-пермяцко-русское отделение филологического факультета, который окончила в 1992 году. В это время начала писать стихи. Первое стихотворение опубликовано в 1995 году. Работала в Кудымкарском отделе общественных наук научным сотрудником, журналистом в радиовещании. В настоящее время работает в администрации Кудымкарского района главным редактором газет «Иньвенский край» и «Кама кытшын» (в окружении Камы). Печатается в окружных периодических и литературных изданиях. Вышли сборники стихов «Асывся шыэз» (Утренние звуки) (2004), «Менам горт» (Мой дом) (2011) и книжки-малышки для детей дошкольного и младшего школьного возраста. В кассетном варианте вышел сборник «Ловлӧн сьыланкыв» (Песнь души) (2016) на коми-пермяцком и русском языках. С 2013 года является председателем Коми-Пермяцкого литературного объединения «Писатели Пармы», член Союза писателей РФ (2018).

**Чугайнов Пётр Николаевич
(1948–1991)**



Родился 4 декабря 1948 года в д. Сеполь. Учился в Сепольской восьмилетней, потом в Кочёвской средней школах. Окончил Кудымкарское педагогическое училище. После окончания работал в родной Сепольской школе учителем истории. Все свои знания, умения вкладывал в работу. Начал собирать экспонаты для краеведческого музея, водил ребят в походы по родному краю. Тогда уже писал стихи. Часто читал их на уроках, но никто не знал, что они его собственного сочинения. Волею судьбы ему вскоре пришлось оставить родную деревню – Пётр Николаевич уехал в Кишерть. Душа же его оставалась на родине, он не мог привыкнуть к чужой земле. Как многие талантливые люди, сомневался в своём поэтическом призвании и не торопился печататься. Книги он не успел оставить, но его стихи регулярно печатались в окружной газете и литературно-художественных сборниках.





ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ТРОПА

- Сплав по реке Коса
- Река Лолог
- Парма (тайга)
- Окаменелости древнего Пермского моря

Река Коса



Современная жизнь полна стрессов и суматохи, поэтому человек всё больше ценит уединение, покой и свободное время. Ему нужно вдохнуть пространство полной грудью и помечтать. Всё это можно найти у нас, в Кочёвском районе. Добро пожаловать в край, где много рек и мало людей. В край обширных лесов и природных богатств, где дышится так легко! Сплавы и рыбалка, созерцание поистине сказочной красоты северной тайги. Сочетание активного отдыха на природе и благотворное влияние свежего воздуха оздоровят ваше тело и подарят душе вдохновение.



Рыбалка на р. Коса



Туристический слёт на р. Коса. 2014 г.



Песчаный пляж, р. Коса

Маршрут № 3

Экологическая тропа

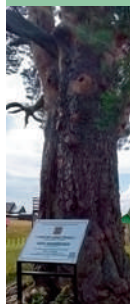
Наиболее интересные природные объекты на территории района – это реки.

Река Коса – основная водная артерия района, с притоками Онолва, Уржа, Нипан, Лемья, Сеполь, Лолог. Протекает она на юге и юго-востоке, протяжённость в пределах данной территории составляет 150 км.

Особенности: развитая пойма (ширина 1,0–1,5 км) изобилует озёрами и заболоченными участками. Общее направление реки восточное и северо-восточное. Русло реки (ширина 30–45 м) очень извилистое, течение спокойное, скорость течения небольшая, от 0,2 до 0,4 м/сек. Берега преимущественно пологие, устья притоков обычно заболочены. Ниже устья р. Лолога берега становятся более высокими, покрытыми лесом, течение слабеет. В паводки весной и осенью р. Коса сильно разливается. В приустьевой части реки находится множество стариц, заливов, зимовальных ям и нагульных плёсов. Средняя высота водосбора р. Коса – 180 м. Р. Коса является местом естественного нереста верхнекамской стерляди, здесь также водятся лещ, судак, жерех, щука, плотва, голавль, налим и окунь. В старицах держатся окунь, щука, карась, язь, линь и плотва.

Сплав по реке Коса

Первый маршрут: п. Усть-Янчер – устье р. Сеполь. Протяжённость – 70 км. Время сплава – 3–4 дня. Средства передвижения: байдарки, катамараны и надувные лодки, желательно под мотором. По ходу маршрута вы увидите красоту и разнообразие береговых ландшафтов: песчаные пляжи, высокие берега с сосновыми борами, заливные луга. Здесь возможны рыбалка, сбор ягод и грибов. С этого маршрута можно выйти в следующих местах:



Экологическая тропа



Сосновый бор на берегу р. Коса



Рыжики



Белый гриб



Река Коса в п. Мараты

– урочище «ГЭС» – здесь вы сможете позагорать на чистом речном песке, погулять в сосновом бору-беломошнике;

– д. Ташка. Можно набрать чистую родниковую воду, покачаться на настоящих деревенских качелях, познакомиться с типичной светлохвойной тайгой. В июне можно попасть на празднование Троицы, в июле – на молодёжный туристический слёт.

Второй маршрут: от п. Усть-Онолва до п. Мараты. Протяжённость – 25 км.

Главным природным объектом на этом участке является кедр (сибирская сосна). На всём протяжении маршрута по обе стороны русла встречается это величественное дерево. Маршрут проходит в районе двух особо охраняемых природных территорий – Маратовского и Онолвинского кедровников. На берегу встречаются прекрасные сосновые боры. Здесь же расположены болота, богатые ягодами: клюквой, голубикой и морошкой. На этих болотах можно увидеть и серых журавлей. Берега р. Коса в этом районе круче, здесь чаще встречаются песчаные пляжи. Это прекрасные места для рыбалки и удивительно спокойная красота дикой природы!

Река Лолог

Левый приток реки Косы. Характеризуется высоким весенне-летним половодьем, летне-осенней меженью, прерываемой нерегулярными дождевыми паводками. В период максимального стока река сильно разливается. Раньше река использовалась для лесосплава, поэтому на отдельных участках её русло загрязнено затонувшей древесиной. В верховьях бассейна р. Лолог обнаружены незначительные месторождения рассыпного золота, залежи огнеупорной глины. Любителям минералов и горных пород есть чем заняться на многочисленных песчано-гравийных карьерах. Разноцветные глины и песчано-гравийные смеси – следы деятельности древнего оледенения, вернее, ледниковых вод.



Экологическая тропа



Река Лолог



Брусника



Морошка

Река используется для рыболовства, в ней обитают лещ, щука, плотва, окунь и другие виды рыб. Река протекает по территории средней тайги, а это рай для грибника, ведь здесь можно наблюдать всё многообразие грибов! Грибной сезон длится с начала мая по конец ноября, но лучшее время для похода за грибами – конец лета и начало осени.

В бассейне Лолога находятся одни из самых полезных мест района. Здесь произрастает черника, которая не зря считается аристократкой даже среди «супереды», так как содержит жирные кислоты омега-3 и омега-6, антиоксиданты, витамины А, В и С. Растёт брусника – ягода, богатая пектином и натуральными консервантами, она также может долго храниться. Брусника – отличный источник витамина Е. Ягода морошка считается наиболее экзотической. Утончённый сладкий вкус делает морошку идеальной, кроме того, она богата витамином С.

Леса, через которые протекает Лолог и собирает свои воды, богаты дичью. Здесь можно заняться фотоохотой, ведь пейзажи завораживают разноцветными мхами, цветущим вереском, спелыми ягодами, птицами, следами диких животных и просто красивым, чистым лесом. На реке расположены населённые пункты: Усть-Силайка, Серва, Сергеевский, Сосновка, Верх-Лель.

Парма (тайга)

86% территории Кочёвского района покрыто лесами. Лес – главное богатство района.

Бескрайние леса – родина множества питательных натуральных лакомств. Здесь можно отведать большинство из тех продуктов и даров природы, которые во всём мире называют «супередой» – это настоящие источники здоровья. Они доступны бесплатно и растут посреди первозданной девственной природы. В лесах можно найти и собрать все виды ягод и грибов, которые произрастают в этой местности. Светлые летние





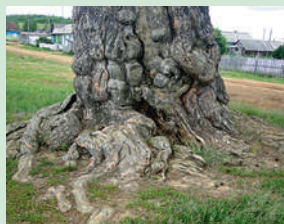
Земляника



Ольёна-пожум (Сосна Елены), д. Хазово

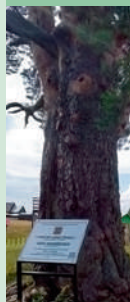
Õльõна-пожум

Туй дорын сiя сулалõ,
не дзибын,
Õтнас сулалõ –
Õльõна-пожум.
Сы гõгõр омõн
паськалõны ыббез,
Лэбтõны шум.
Паськыта пуыс
нюжõtõма уввез,
Лоõма ачыс кõньõсысса кыз.
Только сё боёка тõв
вылын увгõ,
Только пежьялõ
сё басõка лыс.



Кин сiйõ туй дорас
этчõ садитiс?
Кин вõли му вылын
кодя Õльõн?
Натьõ, олан сiйõ
ёна радейтiс,
Отырыс, натьõ,
радейтiс õддõн.
Õтпыр шоччiсны
сiбõtчи пу дынõ,
Качсõ малыштi,
Юалi ме сэк:
– Абу тэ дынын не кõз,
не рябина,
Õтнат гажтõмчан кыным
ни тэ век?
Паныт пожумыс шушкõtчис-
горõtчис:
– Тасянь тыдалõ ылõ
менам юр,
Сiйõн и аслым пыр
гажа да бур,
Сiйõн и меным гажтõмчыны
некõр,
Сiйõн и кузь менам,
нылiньõй, векõ...

Нина Исаева-Бадина



ночи делают растущие здесь ягоды невероятно вкусными!

Стоит посмотреть на местную легенду – Õльõна-пожум (Сосна Елены) – самое старое дерево, которое произрастает в д. Хазово, что находится в восьми километрах от районного центра. Это дерево внесено во Всероссийский реестр старовозрастных деревьев. Дата занесения в реестр: 21 июля 2011 года. Возраст: около 250 лет. Высота: 25 метров. Обхват ствола на высоте 1,3 метра – 4,25 метра. Координаты GPS: 59 с. ш. 54 в. д.

Местные жители дали ему имя «Õльõна-пожум» на коми-пермяцком языке. На русский язык оно переводится как «Сосна Елены». Существует несколько легенд, которые повествуют о том, почему его так называли. Эти легенды с удовольствием расскажут сами жители д. Хазово, а возможно, о своей жизни нашепчет сама сосна, стоит только посидеть под ней и прислу-



Река Сеполь



Окаменелости древнего Пермского моря

шаться к её шёпоту. В 2019 году здесь была открыта памятная табличка «Дерево – памятник живой природы».

Окаменелости древнего Пермского моря

Любителям палеонтологии район предоставит возможность заняться поиском **древних окаменелостей**, обитателей Пермского моря, исчезнувшего 250 миллионов лет назад. На территории Кочёвского района есть немало мест, где до сих пор можно наткнуться на камни, в которых отпечатались древние обитатели Пермского моря: брахиоподы, кораллы, морские лилии и др. Особенно много таких находок встречается в с. Пелым, с. Большая Коча и д. Сеполь.





*...И кто к нам в гости приезжал,
Надолго оставался,
А кто отсюда уезжал,
Тот снова возвращался.*

Светлана Давыдова



Интернет-ресурсы

<http://kochevo.permarea.ru>

<http://kochlib.permculture.ru>

<http://www.nbrkomi.ru/page/628/> Коми-пермяцкая литература в лицах

http://kpolibrary.ucoz.ru/publ/pisateli_komi_permjackogo_okruga/5 Писатели Коми-Пермяцкого округа. Моя любимая библиотека

<https://kochevo-museum.ru>

Список дополнительной литературы

Бадер О. Н. Археологические памятники Прикамья. – Молотов, 1950.

Бачев Г. Т. Коми-Пермяцкий автономный округ. – Кудымкар: Пермское кн. изд-во, Коми-Пермяцкое отд., 1988. С. 30–40.

Грибова Л. С. Пермский звериный стиль. – М., 1975.

Заветный клад. Избранная коми-пермяцкая народная проза и поэзия. – Кудымкар, 2007.

Климов В. В., Чагин Г. Н. Круглый год праздников, обрядов и обычаев коми-пермяков. – Кудымкар, 2005.

Конин Г. К. Памятники истории и культуры Коми-Пермяцкого национального округа. – Кудымкар, 1976. 136 с.

Конин Г. К. Коми-пермяки – Герои Советского Союза. Очерки. – Кудымкар: Пермское кн. изд-во, Коми-Пермяцкое отд., 1968.

Кочевский район: прошлое и настоящее. – Пермь, 2006. 464 с.

Николаев Ю. К. Древняя Земля Кочевская. – Кочёво, 2011. 429 с.

Чагин Г. Н. Очерки по истории и этнографии коми-пермяков. – Кудымкар: Коми-Пермяцкий этнокультурный центр, 2013. 152 с.

Чагин Г. Н. Народы и культуры Урала в XIX–XX вв. – Екатеринбург: ИД «Сократ», 2002. 296 с.: ил.

Черных А. В. Народы Пермского края. История и этнография. – Пермь, 2007. 296 с.

Содержание

Гостеприимная земля Кочёвская	2
Герб округа	4
Кочёвский район	6
Справочная информация	9
История района	10
Имена в истории Кочёвского района	24
Маршрут № 1. ОТ ЯЗЫЧЕСТВА К ХРИСТИАНСТВУ	26
Маршрут № 2. КОЧЁВО ТВОРЧЕСКОЕ	60
Маршрут № 3. ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ТРОПА	80

Кочёво

Путеводитель

(12+)

Автор – *В. А. Ершова*
Редактор – *Л. П. Ратегова*
Дизайн – *О. П. Трушников*
Вёрстка – *Л. В. Черных*
Корректор – *И. И. Плотникова*

Координатор проекта «Открытие» – *Г. Цыганкова*

K55 **Кочёво**: путеводитель. – Санкт-Петербург:
Издательство «Маматов», 2021. – 96 с., ил.

Использованы фотографии из фондов
Кочёвского музея этнографии и быта

Издательство и администрация Кочёвского муниципального округа
выражают благодарность Отделу культуры Кочёвского
муниципального округа, Н. Н. Вавилиной, В. И. Гагарину,
Т. Г. Голевой, В. П. Мелехиной, В. В. Кучевасовой, О. А. Поповой,
Г. А. Седеговой, Т. И. Сизовой, Н. И. Чугайновой, Н. В. Ульяновой
за предоставленные материалы и фотографии.

ISBN 978-5-91076-230-9
УДК 911 (470.53)
ББК 26.89 (2Рос-4Пер)

Издательство «Маматов»,
190068, Санкт-Петербург,
Вознесенский проспект, 55, лит. «А»,
www.mamatov.ru

Подписано в печать 05.08.2021
Печать офсетная. Тираж 1000 экз.
Отпечатано с готовых файлов заказчика в ООО «ПК «АСТЕР»»
614064, г. Пермь, ул. Усольская, 15, тел. (342) 206-06-86