

П Е Р М С К И Й К Р А Й

ЧАЙКОВСКИЙ

ПУТЕВОДИТЕЛЬ



издательство
МАМАТОВ®
2011



**«Город как песня,
город как птица,
город, в который
нельзя не
влюбиться...»**

Те, кто хоть однажды побывал в городе Чайковском, не забудут его никогда. «Город-мечта»—так отзываются о нем туристы. Чайковский сказочно красив, особенно летом. Он расположен на полуострове. С юго-западной стороны омывается водами величественной Камы. Здесь же плотина Воткинской ГЭС, судоходный шлюз, речной причал, набережная. Глянешь на север—бескрайнее голубое море—Воткинское водохранилище раскинулось на многие километры. Выйдешь к востоку—увидишь целый город, отраженный в зеркальной глади Сайгатского залива. Здесь беспредельный простор для водного и других видов спорта, рыбной ловли, для любителей романтики, музыки и поэзии.

Начало городу положило сооружение Воткинской ГЭС в середине 50-х годов. С той поры Чайковский вырос и превратился в крупный промышленный и культурный центр не только Пермского края, но и Урала.

Есть города, куда хочется возвращаться вновь и вновь. Таков Чайковский—молодой, но с интересной историей, с музыкальным прошлым и настоящим, с живописными памятниками природы. Город Чайковский любит гостей и принимает их очень тепло и радушно.

Добро пожаловать!

*Глава города
Андрив Игорь Ярославович*

Чайковский вальс

Слова Александра Бузмакова

Много есть городов на планете,
И у каждого доля своя.
Лучше нашего нет на свете,
Он, Россия, частица твоя.

Мы наш город теплом своим греем,
Для него свои песни поём.
И, как он, никогда не стареем,
С ним работаем, любим, живём.

Припев:
Нашу песню с тобой повторяет прибой,
Тихо шепчет река на рассвете.
Наш Чайковский родной,
мы навеки с тобой,
Наш единственный город на свете.

Женщин мира в шелка одеваем,
Теплоходы уводим в моря,
Новостроек огни зажигаем.
Мы—рабочая гордость твоя.

Нет девушек в мире красивей,
Нет нежнее и ласковей рук.
Вы нигде не найдёте в России
Лучше наших Чайковских подруг.

Припев

Если любим, так любим навечно,
Если ждём, значит, ждём до конца.
И гостей принимаем сердечно,
Уезжаем, как сын от отца.

И куда бы нас жизнь ни бросала,
Будем помнить за дымкой седей
Огоньки у родного причала
И рассветы над Камой—рекой.

Припев



Город Чайковский

Муниципальное образование—Чайковское городское поселение Пермского края.

Географическое положение:
широта—56° 46' с.ш.,
долгота—54° 5' в.д.

Чайковский район граничит:
на севере—с Еловским районом,
на востоке—с Куединским районом,
на западе—с Удмуртской Республикой,
на юге—с Республикой Башкортостан.

Площадь территории города составляет 5649 га на 01.01.2011 г.

Численность населения—82 898 человек на 01.01.2011 г.

Расстояние до краевого центра г. Перми по автодороге от 278 до 325 километров в зависимости от выбранного маршрута, до г. Ижевска около 90 километров

Код междугородной связи: +7 34241

Почтовый индекс: 617760

Климат в Чайковском умеренно-континентальный. Среднегодовая температура одна из самых высоких в Пермском крае. Продолжительность вегетационного периода—около 130 дней, годовая сумма осадков—550 миллиметров.

Чайковский находится в часовом поясе, обозначаемом в России как MSK+2 (Екатеринбургское время). Относительно московского времени часовой пояс имеет постоянное смещение + 2 часа.

Чайковский расположен на автомобильной дороге Казань—Ижевск—Екатеринбург. С запада через плотину Воткинской ГЭС в город заходит автомобильная дорога Воткинск—Чайковский. На восток от города проходит автомобильная дорога Кукуштан—Чайковский.

Порт города Чайковского является одним из самых восточных в водной системе европейской части России. Ниже его акватории начинается двухниточный шлюз через плотину Воткинской ГЭС. Речной причал используется для приема туристических теплоходов. По Каме расстояние до Перми—336 км.



Справочная информация

Автовокзал

Вокзальная, 10а

☎ 3-38-93

Трансагентство

К.Маркса, 41

☎ 3-45-13

Продажа ж/д, авиабилетов, грузовые перевозки

Ленина, 36

☎ 8-922-322-9059,

8-902-63-23-471

Размещение

База отдыха

«Раз-долье»

расположена в 5 км

от г. Чайковского

на берегу р. Камы

☎ 4-62-99

База отдыха «Русь»

расположена в 5 км

от г. Чайковского

на берегу р. Камы

☎ 4-65-06

Гостиница «Транзит»

Вокзальная, 10

☎ 3-20-38

Санаторий-профилакторий «Изумруд»

Кабалевского, 41

☎ 3-40-59

Санаторий-профилакторий «Камские зори»

Ленина, 63/1

☎ 2-37-58

Санаторий-профилакторий «Чайка»

Ленина, 61

☎ 2-34-57

Туристско-гостиничный комплекс «Волна»

Приморский бульвар, 26

☎ 3-65-38, 3-26-88

Туризм и отдых

Аквапарк

Территория набережной за профилакторием «Чайка»

☎ 8-922-34-26-226

Бильярдный клуб «Лагуна»

Приморский

бульвар, 34/1

☎ 3-50-69

Боулинг-центр

«Золотой шар»

Советская, 49/1

☎ 6-06-77

Боулинг-центр

«Серебряный шар»

Советская, 1/13

☎ 6-14-89

Чайковский пейнтбольный клуб

База отдыха «Русь»

☎ 8-902-794-22-82,

8-902-478-99-29

Конно-спортивный клуб «Вальях»

Вишневая, 38

☎ 8-902-79-83-605

Бани. Сауны

«Оазис»

Высоцкого, 22 (Заря–2)

☎ 6-71-81,

8-922-242-8888

Русская баня

Декабристов, 23

☎ 4-69-00,

8-922-642-7800

Культура

Театр драмы и комедии

Вокзальная, 5а

☎ 3-51-78

Чайковский

краеведческий музей

Мира, 19, 21

☎ 3-37-15

Архитектурно-этнографический комплекс «Сайгатка»

Гагарина, 98

☎ 6-18-55

Чайковская художественная галерея

Мира, 21

☎ 3-34-04

Культурно-спортивный центр – филиал

ООО «Газпром трансгаз Чайковский»

Советская, 49

☎ 6-35-88

Киноцентр «Кама»

К.Маркса, 37а

☎ 3-23-08

Центральная библиотека

Кабалевского, 28

☎ 3-32-26

Центральная детская библиотека

Ленина, 50

☎ 2-37-57

Центр творчества «Родник»

Советская, 10

☎ 4-64-34

Районный центр развития культуры

Ленина, 61/1

☎ 3-40-54

Выставочный зал

Декабристов, 13

☎ 3-50-48

Дворец молодежи

Ленина, 39а

☎ 3-35-42

Детская школа искусств №1

Ленина, 56/1

☎ 2-35-18

Детская музыкальная школа №2

бульвар

Текстильщиков, 21/1

☎ 7-79-46

Музыкальное училище

Ленина, 63

☎ 2-44-26

«Музей-Усадьба Сведомских»

с. Завод Михайловский

☎ 5-63-33, 4-83-30

Парк культуры и отдыха

Кабалевского, 9

☎ 3-38-86

Спорт

Биатлонный комплекс

п. Прикамский

☎ 4-46-21

Горнолыжный комплекс «Ашатли»

п. Прикамский

☎ 4-46-26

Плавательный бассейн «Темп»

пр. Победы, 2а

☎ 2-60-00

Стадион «Центральный»

Кабалевского, 21/1

☎ 3-52-54

Стадион «Энергия»

Советская, 49/1

☎ 6-18-23

Спортивный комплекс «Снежинка»
п. Прикамский
☎ 4-46-36

Спортивный комплекс института физической культуры
Кабалевского, 27/1
☎ 3-22-88

Станция детского и юношеского туризма и экскурсий
(прокат снаряжения, туристско-краеведческая деятельность)
Горького, 22
☎ 3-22-53, 3-38-18

Такси

Такси
☎ 2-52-52

Такси «Комфорт»
☎ 5-55-00, 3-33-33

Такси «Апельсин»
☎ 2-00-02

Такси «Авторитет»
☎ 4-51-00

Такси «Марина»
☎ 6-01-01

Такси «Семерочка»
☎ 2-05-00, 7-77-77

Такси
☎ 4-44-44

Такси «Николь»
☎ 2-09-09

Такси «Престиж»
☎ 6-04-04

Такси «Пятерочка»
☎ 5-55-55

Такси «Тёп-тёп»
☎ 2-10-10

Такси «Твое»
☎ 6-70-70, 6-79-79

Такси «Двочка»
☎ 2-22-22, 4-30-30

Почта и связь

Почтамт
Ленина, 28
☎ 3-22-00

«Билайн»
Вокзальная, 7
Ленина, 15
☎ 4-77-78

«Мегафон»
К.Маркса, 39
☎ 8-922-303-9566

«МТС»
К.Маркса, 42
☎ 4-46-85

Медицинская помощь

Детская поликлиника
Мира, 45
☎ 4-54-03, 2-32-55

Женская консультация
Ленина, 34/3
☎ 3-34-77

Центральная городская больница
Ленина, 34/2
☎ 3-25-15, 3-39-22

Родильный дом
Ленина, 34
☎ 3-27-50

Скорая помощь
Ленина, 34
☎ 4-50-33, 3-34-67

Стоматологическая поликлиника
Ленина, 36/1
☎ 3-48-55

Центральная поликлиника
Ленина, 34/1
☎ 3-37-65

«Оптика»
Ленина, 26
☎ 3-27-77

Аптеки

Аптека № 173
Советская, 48
☎ 6-32-59

Аптека № 202
К. Маркса, 22
☎ 3-81-55

Аптечный пункт
Сосновая, 23
☎ 4-72-20

Аптека «Фармгарант»
Декабристов, 3
☎ 4-68-40

Аптека «Оффисина»
К. Маркса, 32
☎ 3-20-29

Вокзальная, 27
☎ 3-16-28

Вокзальная, 65
☎ 2-44-31, 3-54-92

Аптека оптовых цен
Горького, 8
☎ 4-51-99

Горького, 4
☎ 4-54-74

Сосновая, 19
☎ 2-78-20

Советская, 34
☎ 6-18-20

Питание

Бар «Эль Хмель»
Приморский бульвар, 26
☎ 3-30-55

Блинная «Сковородка»
Ленина, 39а
☎ 3-74-34

Кафе «Алендвик Фуд-корт»
Ленина, 61а
☎ 2-38-77

Кафе «Баттерфляй»
Ленина, 33
☎ 4-58-25

Кафе «Градец»
Советская, 55а
☎ 6-36-25

Кафе «Илона»
Ленина, 61/1
тел. 2-33-98

Кафе «Лагуна»
Приморский бульвар, 34
☎ 3-50-69

Кафе «Маркиз»
Ленина, 64
☎ 2-43-39

Кафе «Мокко»
Ленина, 36
☎ 8-919-70-24-300

Кафе «Сюрприз»
К. Маркса, 51
☎ 4-26-42

Кафе «Хуторок»
Советская, 24
☎ 6-28-30

Кафе «City»
Ленина, 61а
☎ 2-21-37

Пиццерия «Еще кусочек»
Ленина, 65
☎ 3-26-44

К. Маркса, 37а
(киноцентр «Кама»)
Советская, 12/1
(т/ц «Мега»)
☎ 4-64-90, 4-65-02

Кафе «Транзит»
Вокзальная, 10
☎ 3-31-87

Ресторан «Бавария МІХХ»
Азина, 33
☎ 6-50-40

Ресторан «Волна»
Приморский бульвар, 26
☎ 3-30-55

**Ресторан в
боулинг-центре
«Золотой шар»**
Советская, 49/1
☎ 6-06-77

**Ресторан в «Музее-
Усадьбе Сведомских»**
с.Завод Михайловский
☎ 5-63-33

Ресторан «Речная-1»
Речная,1
☎ 7-77-00

**Ресторан
«Серебряный шар»**
Советская, 1/13
☎ 6-14-89

Автозаправочные станции

АЗС №44
Советская
☎ 3-25-87

АЗС №57
Луговая
☎ 3-48-48

АЗС №111
шоссе Космонавтов
☎ 2-94-70

АЗС «Уралэластомер»
Декабристов, 23, корп. 4
☎ 2-09-49

АЗС «Феникс»
Вокзальная, 9
☎ 3-28-01

Газовая заправка АГЭС
Вокзальная
☎ 3-20-82

«Лукойл-Интер-Кард»
Вокзальная, 2
☎ 3-29-51

«Лукойл-МНПП»
Советская,1
☎ 3-28-59

**«Лукойл-Пермнефте-
продукт»**
Промышленная, 5
☎ 3-20-94

«Транс-Ойл»
Речная
☎ 3-80-08

Автостоянки

Автостоянка
Вокзальная, 2
☎ 4-26-60

Автостоянка
Декабристов, 21
☎ 2-88-09

Автостоянка
Приморский бульвар, 26
☎ 3-29-95

Автостоянка
Речная,1 (КШТ)
☎ 7-74-46

Автостоянка
Советская, 43
☎ 6-36-11

«Маяк»
лодочная станция
☎ 8-922-80-70-809

Банки

«Банк Москвы»
Ленина, 396
☎ 3-36-02

«Газпромбанк»
Приморский бульвар, 30
☎ 3-21-30

«ИжкомБанк»
Ленина, 12
☎ 3-77-71

«Иж-Лада-Банк»
Ленина,61а
☎ 2-22-71

«Камабанк»
Ленина,44
☎ 4-40-51

«Пробизнесбанк»
Ленина, 44
☎ 4-66-50

**Сбербанк России,
Чайковское отделение
№ 1675**
Ленина, 61б
☎ 2-28-00

«Урал ФД»
Азина, 3/1
☎ 6-22-55

«МДМ»
Ленина,36
☎ 2-36-73

Страхование жизни и здоровья

ООО «ДАВ-Авто»
Советская, 1/16
☎ 6-30-00

ООО «Форвард-Гарант»
Промышленная, 9/3
☎ 3-47-75

**Страховая компания
«Ингосстрах»**
Ленина, 61а
☎ 2-24-07

**Страховая компания
«Медпрана-Люкс»**
Приморский бульвар,
32а
☎ 3-48-99

**Страховая компания
«Росгосстрах»**
Ленина, 61
☎ 3-38-84

**Страховая компания
«Соломон»**
Промышленная, 10
☎ 4-60-60

**Страховая компания
«Урал-АИЛ-Мед»**
Ленина, 28
☎ 3-61-30

**Фонд социального
страхования**
Мира, 8
☎ 4-44-03

Экспресс
Удобный салон

Пермские сувениры:
Из камня, глины, бересты, текстиля.
Фигурки и украшения из селенита, шкатулки
из цветного камня, глиняные статуэтки, тарелочки.
Матрешки, туеса, картины пермских художников

Материалы для художников:
Краски, кисти, холсты, бумага, карандаши,
мольберты, этюдники.

**Книги и учебные пособия по искусству.
Сувенирные корзиночки, подарочная упаковка**

г. Пермь, ул. Коммунистическая, 52,
тел. (342) 212-77-33
Филиал «Сувениры»: г. Пермь, ул. Ленина, 58
(гостиница «Урал»), тел. (342) 218-62-23

реклама





Строительство поселка Чайковский



Первые улицы г. Чайковского



Улица Карла Маркса

Прошлое и настоящее рядом

Из истории города

Город Чайковский—молодой и перспективный город. Он был основан в 1950-х гг. в связи со строительством Воткинской ГЭС на реке Кама как рабочий посёлок гидростроителей. На месте будущего города была небольшая деревня Сайгатка, известная в архивных источниках с 1646 года. Земля Чайковская—богатейший край, где ещё в древние времена в изобилии водились рыба в реках, звери и птицы в лесах. Сюда издавна приходили вогулы, остяки, удмурты, татары, башкиры, вятичи, новгородцы. Позже в борьбу за землю и волю вступили те, кто бежал из Центральной России от крепостного гнёта, от гонений на старую веру.

В 1956 году Чайковский был официально признан посёлком городского типа, в 1962 году—городом районного, а затем областного подчинения. ГЭС получила название Воткинской по находящемуся недалеко от неё городу Воткинску Удмуртской АССР, в котором родился великий русский композитор Пётр Ильич Чайковский. В честь него и был назван посёлок.

В 1962 году развернулись работы на строительной площадке Комбината шёлковых тканей. В январе 1966 года прядильная фабрика выдала первую продукцию, а в июле были получены первые метры ткани. К концу 80-х гг. комбинат выпускал ежегодно до 100 миллионов разных тканей и являлся крупнейшим в Европе производителем искусственного и синтетического волокна. На сегодняшний день—это известное в стране и за рубежом акционерное общество «Чайковский текстиль».

В 1962 году вступил в строй мясокомбинат—сегодня это ЗАО «Агрофирма «Мясо»», в 1965 году—молокозавод (ОАО «Молоко»). В городе с 70-х гг. активно работает Завод синтетиче-



ского каучука, первая очередь которого была запущена в 1979 году, в настоящее время—ОАО «Уралоргсинтез». Сейчас его основной продукцией являются сжиженные углеводородные газы, ИИФ, бензол. Одновременно с заводом была построена крупная Чайковская ТЭЦ-18, сейчас—филиал ТГК-9.

Для города имели большое значение предприятия строительного комплекса: «Воткинск-гэсстрой», силами которого, в основном был построен город, ремонтно-механический и деревообрабатывающий заводы, завод «Стройдеталь». В конце 70-х годов крупным предприятием в городе стало новое научно-производственное объединение «Точмаш», выпускавшее вакуумную технику, термическое оборудование, станки и прочее технологическое оборудование.

Проект города разрабатывал Московский Центральный научно-исследовательский и проектный институт по градостроительству. Авторский коллектив института за разработку и реализацию проекта в 1980 году был награжден премией Совета Министров СССР.

С 1984 года в городе работает предприятие «Пермтрансгаз», ныне ООО «Газпром трансгаз Чайковский», которое по объемам транспортировки газа в России занимает второе место.

В конце 90-х годов в Чайковском появился завод по производству газовых плит. На сегодняшний день завод является дочерним предприятием ОАО «Газмаш» и выпускает более 50 разновидностей газовых и электрических плит под торговой маркой «Дарина».

Чайковский является городом-побратимом немецкого города Нойштрелиц. В августе 1993 года главой города Чайковского В. Коваленко и бургомистром города Нойштрелиц Г.Хушке был подписан договор о партнерстве. Дружеские отношения завязались в связи с размещением в Нойштрелице после Великой Отечественной войны 1941—1945 годов 16 гвардейской танковой Уманской, Краснознаменной, орденов Ленина и Суворова дивизии

и её передислокацией во время вывода российских войск из Германии в 90-х гг. в Чайковский.

Город сегодня

В настоящее время—это современный административно-хозяйственный, промышленный и культурный центр юга Пермского края. Здесь более 20 промышленных предприятий. Город славится отличной продукцией в России и за рубежом таких крупных предприятий, как АО «Чайковский текстиль», ОАО «Уралоргсинтез», Чайковский завод газовой аппаратуры. На Чайковской земле добывают нефть.

Город Чайковский сегодня—это не только промышленный, но и научный, культурный центр. Здесь находятся Чайковский государственный институт физической культуры, филиалы Пермского и Ижевского государственных технических университетов, техникум промышленных технологий и управления, промышленно-гуманитарный, профессионально-педагогический и медицинский колледжи, профессиональное и музыкальное училища, 14 общеобразовательных школ, детская школа искусств и музыкальная школа.

В городе есть уникальный архитектурно-этнографический комплекс «Сайгатка», краеведческий музей, художественная галерея, театр драмы и комедии, культурно-спортивный центр—филиал ООО «Газпром трансгаз Чайковский», парк культуры и отдыха, Дворец молодежи, библиотеки и подростково-молодежные клубы.

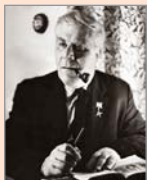
В деревне Завод Михайловский Чайковского района открыт музей художников Павла и Александра Сведомских.



Они были первыми



Икомасов Анатолий Константинович
С 1956 г.—начальник строительства Воткинской ГЭС, с 1965 года—министр промышленности строительных материалов РСФСР. Участник Великой Отечественной войны. Почетный гражданин г. Чайковского.



Кочетов Иван Васильевич
Трудовой стаж гидростроителя—60 лет, участник строительства Широковской, Камской ГЭС. С 1954 г. работал на строительстве Воткинской ГЭС. Герой Социалистического Труда. Почетный гражданин г. Чайковского.



Гергерт Вильям Эммануилович
Участник строительства Широковской, Камской и Воткинской ГЭС, начальник управления основных сооружений ГЭС и шлюза. Первый директор завода синтетического каучука. Почетный гражданин г. Чайковского.



Автух Владимир Петрович
Живет в городе с 1954 г. Первый секретарь комсомольской организации на строительстве Воткинской ГЭС. Гидротехник, строитель. Автор книги для детей «Сказка о городе в голубом ожерелье».



Иванов Леонид Михайлович
Участник строительства Широковской и Воткинской ГЭС. С 1955 по 1969 гг.—первый директор Воткинской ГЭС. Награжден орденом Трудового Красного Знамени (1966 г.).



Назаров Михаил Николаевич
С 1957 г. трудился на строительстве Воткинской ГЭС и города Чайковского. Герой Социалистического Труда. Участник Великой Отечественной войны. Почетный гражданин Пермской области и г. Чайковского.



Варзин Михаил Федорович
Участник Великой Отечественной войны, воевал в составе Уральского добровольческого танкового корпуса. Первый председатель Чайковского горисполкома. В 1963—1968 гг. Почетный гражданин г. Чайковского.

Жигалко Александр Семенович
Московский коллекционер, собрал уникальную коллекцию произведений русских и советских художников, которую в 1969 г. подарил городу. Почетный гражданин г. Чайковского.



Волкова Вера Александровна
Инициатор организации в городе детских дворовых площадок и клубов. Активный участник создания станции юных натуралистов, станции юных техников, детской музыкальной школы, краеведческого музея.



Кузьмин Николай Петрович
Первый директор народного краеведческого музея. Под его руководством сформированы музейные коллекции, созданы первые экспозиции. Открытие музея состоялось 8 ноября 1963 г.



Тихоновец Мария Никифоровна
Выпускница ГИТИСА, в 1960 г. приехала в рабочий поселок Чайковский, в клубе «Гидростроитель» возглавила театральную студию. В 1966 г. студия получила звание «Народный театр».



Яковлев Борис Алексеевич
Участвовал в сооружении Камской и Воткинской ГЭС. Первый директор Чайковского комбината шелковых тканей, возглавлял предприятие с 1962 по 1989 г. Почетный гражданин г. Чайковского.



Давыдова Лилия Алексеевна
С 1968 по 1992 гг. возглавляла систему общественного питания в городе. Заслуженный работник торговли РСФСР. Почетный гражданин г. Чайковского.



Колесникова Татьяна Ивановна
В 1955 г. после окончания Молотовского мединститута, приехала на Воткинскую ГЭС работала заведующей здравпунктом. В 1961 г. возглавила медицинское училище.





СРЕДНЕВЕКОВЫЙ ДОМ
НАХОДИТСЯ
В РАЙОНЕ
КОУМЫШЛИНКА
ВЕРХНЕ-УРАЛЬСКОГО РАЙОНА



Интерьер избы крестьянина-старообрядца
кон. XVIII – нач. XIX вв.



Календарный праздник Троица в музее-усадьбе



Фрагмент экспозиции «Клеть»

Маршрут № 1 От Сайгатки до Чайковского

Этот маршрут перенесёт нас в историю старинного и тихого селения, на месте которого был создан посёлок гидростроителей Чайковский; поможет понять, услышать народные легенды и увидеть традиционную культуру семейного быта крестьян; расскажет о строительстве и значении Воткинской ГЭС.

Говоря об истории Чайковского нельзя не упомянуть село Сайгатка. На месте этого старинного селения был основан город Чайковский. В «Иллюстрированном путеводителе по реке Каме и Вишере с Колвой» под редакцией Павла Сюзёва, изданном в 1911 году, сообщалось: «На реке Каме в 360 верстах от г. Перми на левом берегу находится село Сайгатка. Селение это известно с 1646 года, когда бывшая здесь деревня с четырьмя дворами составляла вотчину Преображенского Осинского монастыря». Обитель православных чернецов просуществовала 131 год, в 1727 году была упразднена «за малобратство». Жители села стали государственными крестьянами.

В 1745 году по указу Петра I Академия наук составила первый в России атлас географических карт империи. На одной из карт на левом берегу Камы были нанесены два населенных пункта—Оса и Сайгатка.

К событиям, получившим название «пугачевщина», деревня Сайгатка имела уже не косвенное, а самое прямое отношение. «Злодейские шайки», как именовались бунтовщики в официальных донесениях, неоднократно бывали здесь с декабря 1773 года, когда по нашей местности проследовал отряд пугачевского воеводы Ю.Кудашева. Повстанцы под командой С.П. Волкова были рассеяны отрядом управителя Ижевского

Происхождение названия Сайгатка

Одна из версий—легенда, связанная с покорителем Сибири Ермаком, который будто бы дал название селу, когда его дружина поднималась по Каме на тяжелых ушкуях.

Об этом повествует отрывок из легенды в обработке писателя Павла Кулешова:

«К вечеру грозный завоеватель причалил...к крутояру. Ратники поужинали и стали готовиться к ночлегу. В это время вышел из леса седой вотяк, подошел к воеводе и упал в ноги. — Чего тебе? — спросил грозный Ермак.

— Шибко не надо здесь ночевать! — заговорил старец. — Это владения лютого разбойника. За убийство и насилия Каином его прозвали...

Вступил в бой с Каином Ермак и победил. Первую ночь спокойно спали люди Прикамья, знали, Каин-злодей надолго залег от страха в Медведь-горе. Особенно доволен был старец. Он всю ночь охранял сон воеводы, а когда на востоке заалела первая зорька, запели птицы, старый вотяк подошел к Ермаку, осторожно толкнул его в плечо и тихо произнес:

— Сайка, воевода, сайка... («проснись» — по-удмуртски).

Ермак, спавший тревожным сном, вскочил, но старец, указывая на восток, ласково и успокаивающе прошептал: — Сайка, воевода,

кыче бер сайкатон («какое красивое пробуждение»), — и показал на подпаленный рассветом горизонт.

— Любо! — ответил Ермак. — День-то тут начинается. С этого угора. Веселое место!

Дружинники наскоро помолились, поели и стали собираться в путь. Воевода, отдавая последние приказания, еще раз оглянулся и, как будто загрузив о чем-то своем, сказал:

— Любо здесь, берега глаз радуют. На обратном пути тут же причалю.

— Велю вам избы срубить, а для меня жаркую баньку построить! — наказывал он провожавшим. Снова окинул взором Ермак полюбившиеся места и печально молвил:

— Ну, прощай, Сайка... Как там... Сайгат...

Задумчиво нахмурил широкий лоб:

— А назовем-ка, братцы, по-русски — Сайгатка!

— Окрестили и в путь! — поддержали дружинники. — С богом, Сайгатка!

Этим словом запомнили славное место.



и Воткинского казенных заводов И.Я. Алымова при переправе через Каму у Сайгатки.

В рапорте главного командира Гороблагодатских и Камских заводов Ф. Венцеля как важное событие отмечен бой 31 марта 1774 года на окраине Сайгатки.

Народная молва гласит: «Когда войско Емельяна Пугачева двинулось из Красноуфимска на Кунгур, а затем на Воткинский завод, то самым злым недругом перед ним легла широкая Кама. Глянул Пугачев на крутые волны и подумал: «Не одолеть тебя», но тут же приказал рубить переправу и запалить костры. Жители села Сайгатка встретили Емельяна Ивановича хлебом и солью. И была среди них красавица, дочь местного богатея. Глянул на неё Удалой, один из лучших воинов Пугачева, и влюбился.

— Люб и ты мне! — ответила девушка.

Но когда об этом узнал отец красавицы, он сказал дочери так:

— Если будешь любить пугачевца, я отправлю тебя в монастырь, быть тебе стрижухой (монахиней).

Дочь послушалась отца и продолжала встречаться с Удалым. А Удалой, сказывают старики, лихой был малый, по-храбрости не уступал Салавату Юлаеву, мудростью мог тягаться с самим Пугачевым.

Однажды вызвал Емельян Иванович к себе Удалого и говорит:

— Завтра утром перевоз войск будем держать, ты с отрядом ступай первый на правый берег, будешь оборонять переправу.

Взял Удалой небольшой отряд, переправился на правый берег, но сам попал в засаду и весь его малочисленный отряд был истреблен. Истекая кровью, не желая сдать врагу, Удалой с высокой кручи бросился в глубокую Каму.

И еще старики сказывают: три дня и три ночи девушка ждала возлюбленного. Когда об этом узнал отец, он схватил ружье, выскочил на берег Камы и, увидев дочь, крикнул:



—Ты ослушалась отца, кайся, Стрижуха!— и выстрелил в грудь дочери.

Девушка прикрыла смертельную рану собой, качнулась как пламя свечи и повернулась к скале. Гранитная скала, тяжелая и мрачная, распахнулась, девушка вошла в пещеру, и вход снова исчез.

С тех пор эту гору стали называть именем девушки—Стрижуха, а ключи, что и поныне текут из Стрижухи—холодными слезами любви...

И еще рассказывают старики, Пугачев узнал о гибели Удалого, вышел к Каме в своем шелковом красном кафтане, сложил на груди руки и сказал Каме так:

—Ты, Кама, отняла у меня лучшего воина, тебе за него и ответ держать. Клянусь Богом, что в этом месте я перехвачу тебя крепкой каменной стеной! Я не сумею—дети одолеют, а дети не одолеют—внуки али правнуки обязательно!

Куляшов Павел Фёдорович (1925–2005)

Русский прозаик, публицист, Заслуженный работник культуры, член Союза писателей СССР, член-корреспондент Ижевского филиала Международной славянской академии, лауреат премии Аркадия Гайдара и республиканских конкурсов. В течение четырех лет он работал рабочим-арматурщиком на строительстве Воткинской ГЭС. С 1964 года был редактором газеты «Камский строитель», где проработал 11 лет. В 1966 году в московском журнале «Молодая гвардия» была напечатана его

первая повесть «Камская оратория» о строительстве Воткинской ГЭС. Затем были публикации в журналах «Огонек», «Наш современник», в газетах «Правда», «Комсомольская правда», «Известия» и др. Позднее выходят в свет его книги «Медвежий угол», «Солдатки», «Материнское сердце»; романы «Трудный год», «Сухолетье», «Шальные люди». Он издал в разных издательствах нашей страны 26 произведений.

И вот, выполняя завет Емельяна Ивановича Пугачева, правнуки «перехватили» Каму крепкой стеной и назвали ее Воткинской ГЭС, а рядом построили белокаменный, как в пушкинской сказке, молодой город.

В конце XIX—начале XX вв. Сайгатка была уже селом и насчитывала более 200 дворов с населением около тысячи человек. Здесь находились: волостное правление, две мельницы, две торговые пристани, кузницы, скорняжные и смолокурные производства, кирпичный и гончарный промыслы, православная церковь. В селе всегда была одна главная улица с двусторонней застройкой и сбегающие к р. Каме и р. Сайгатке переулки. В советские времена эта улица называлась именем Сталина, а после 12 апреля 1961 года обрела имя первого космонавта планеты. Сейчас на этой самой улице Гагарина и многоэтажная застройка, и остатки древнего села, в том числе—200-летняя музеефицированная изба крестьянина-старообрядца—уникальный памятник архитектуры.

Архитектурно-этнографический комплекс «Сайгатка»—курная изба крестьянина-старообрядца конца XVIII—начала XIX вв. (ул. Гагарина, 98). Памятник деревянной архитектуры регионального значения.

Основная зимняя изба датируется второй половиной XVIII в., является одной из старейших построек в Чайковском районе. Она была срублена «в обло» из кондовой сосны без применения гвоздей, с помощью топора и долота. Крыша двускатная крыта тесовыми досками, которые упираются в выдолбленные желоба—потоки, поддерживаемые «курицами». Вверху теснины закрыты массивным бревном—«охлупнем», являющимся замком всей конструкции. В 1997 году изба была музеефицирована, в ней был создан музей. В усадьбе по проекту архитектора В. А. Побоженко восстановлены: интерьер, ледник, хозяйственный навес, баня. Сотрудниками Чайковского краеведческого музея



От Сайгатки до Чайковского

разработана концепция развития архитектурно-этнографического комплекса «Сайгатка». Здесь предполагалась музеефикация трех домов в старой части города: избы крестьянина-сторообрядца, крестьянской избы ХХ в. по ул. Гагарина, 100 и крестьянской избы конца XIX в. по ул. Гагарина, 102. Главной отличительной особенностью комплекса является то, что музеефикация объектов проводится на подлинном историческом месте и памятники не перевозятся из других населенных пунктов.

В 2009 году в архитектурно-этнографическом комплексе «Сайгатка» была открыта клеть-летняя изба-новодел (кладовая для хранения особо ценных продуктов). В XIX в. в летнее время такая изба использовалась как жилое помещение для всей семьи.

В музее проводятся тематические экскурсии, театрализованные мероприятия, а также народные календарные праздники

Из забытых эпизодов гражданской войны напомним следующий: в августе—октябре 1918 года восстание рабочих Ижевска и Воткинска против большевиков охватило территорию почти с миллионным населением. В руках мятежников оказались все волости нашего края. Здесь была сформирована часть, именованная как «Сайгатский крестьянский им. Чехо-Словаков полк Воткинской Народной армии под командованием поручика Ивана Елисеевича Балабанова.»

Три десятилетия до прихода в Фокинский район строителей Воткинской ГЭС тихая, размеренная жизнь села Сайгатка не нарушалась почти ничем и никем. Если, конечно, не считать событий, задевших всю страну: коллективизацию крестьян, политические репрессии 30-х годов и Великой Отечественной войны (около 140 земляков пали на полях сражений, двое из каждых пяти пропали без вести).

В 1954 году одновременно с первыми гидростроителями здесь появились сотрудники

Камской (Воткинской) экспедиции. Под руководством О. Н. Бадера они провели археологические изыскания, которые позволили заглянуть вглубь веков. Набивавшая обороты гигантская стройка обещала этому «медвежьему углу» глубокие перемены и раздвигала горизонты. В 1954-м начались занятия в школе рабочей молодёжи. В декабре сдан первый шлакоблочный двухэтажный 8-ми квартирный дом с водопроводом, канализацией и паровым отоплением.

Город не смог бы стать им без самоотверженного труда гидростроителей. Управление строительства (трест «ВоткинскГЭСстрой») Минэнерго СССР было создано в сентябре 1956 года из коллектива СМУ Воткинской ГЭС.

...Год 1956-й. 12 января принята в эксплуатацию первая насосная станция на реке Мутнушка—в посёлке появился водопровод.

25 февраля сдана амбулатория. 30 декабря—комбинат бытового обслуживания.

В апреле 1956 года населенный пункт при Воткинской ГЭС по указу Президиума Верховного Совета РСФСР был отнесен к категории рабочих поселков. Первая школа поселка Чайковский была построена в 1956 году. Рядом со школой посадили аллею из лиственниц. Главной достопримечательностью стал дендрарий.

8 апреля 1959 года принято в эксплуатацию здание аэропорта, авиалиния Пермь—Фоки продолжилась до пос. Чайковского. К маю 1959 года чайковцы построили более 57 тыс. кв. метров жилья и почти 28 тыс. кв. метров зданий культурно-бытовых и коммунальных организаций и учреждений.

Население превысило 12 тыс. человек, а к началу 1961 года удвоилось, обогнав по численности весь Фокинский район. 18 января 1962 года посёлок стал городом районного подчинения, а район стал Чайковским. Если жизнь городу дала ГЭС, то развитие своё и лицо он получил благодаря комбинату шёлковых тканей. Строительство его было начато



От Сайгатки до Чайковского



Воткинская ГЭС



Воткинское водохранилище



Микрорайон «Текстильщик»

23 июля 1958 года. Благодаря комбинату удалось сохранить коллектив «Воткинскгэсстроя». Его люди остались в городе. 25 февраля 1994 года совместным решением Пермского областного совета и администрации Пермской области упразднен Чайковский район и образована единая территориально-административная единица с центром в городе Чайковский.

Давно исчезло, растворилось в веках село Сайгатка, но история его сохранилась как часть истории Чайковского. А значит, она продолжается, пока стоит на камско-сайгатском берегу светлый город Чайковский.

«Воткинская ГЭС—один из узловых системообразующих пунктов сети электроснабжения Уральского региона России. В здании ГЭС было установлено 10 турбин, каждая мощностью 100 тыс. кВт, суммарная мощность ГЭС—1 млн. кВт. Ежегодно ГЭС вырабатывает до 2,5 млрд. кВт/ч электроэнергии. Станция участвует в автоматическом регулировании частоты и перетоков мощности по линиям электропередач «Центр-Урал». Как станция с суточным и частично сезонным регулированием, ГЭС покрывает утренние и вечерние пиковые нагрузки в Уральской энергосистеме.

К основным задачам станции относятся: работа в пиковой части графика нагрузки, обеспечение высокооперативного резерва при различных нарушениях и отклонениях планового режима, регулирование водотока реки Кама для обеспечения судоходства и бесперебойной работы водозаборных сооружений городов. Состав сооружений: здание гидроэлектростанции длиной 273 м. (307 м. с монтажной площадкой), водосливная бетонная и земляные плотины, судоходный однокамерный двухниточный шлюз с низовым подходным каналом и защитной дамбой в верхнем бьефе.







Памятник первостроителям и создателям города



Памятник А. С. Пушкину



Обелиск воинам, погибшим в Афганистане, Чечне и других локальных военных конфликтах



Маршрут № 2

Памятники города Чайковского и окрестностей

Начнём нашу экскурсию с первой улицы рабочего посёлка—Камской.

- 1 Здесь в 1957 году был сооружен памятник «Братская могила «Борцов революции». Это памятник регионального значения. Обелиск сооружен из бетона, который укладывался в основание Воткинской ГЭС. На памятнике отлиты в металле имена погибших в годы становления Советской власти.
- 2 На пересечении улицы Ленина и Приморского бульвара видим памятник первостроителям и создателям города Чайковского. Памятник муниципального значения. В 2006 году группа первых строителей города выступила с предложением к администрации Чайковского муниципального района о возведении памятника. Инициатива ветеранов труда была поддержана. Средства на строительство памятника выделило ООО «Пермтрансгаз». Летом 2006 года было определено место и заложен первый камень. Открытие памятника состоялось 24 марта 2007 года. Его автор— ижевский художник Г. А. Галанин. В композиции памятника отражены этапы развития города: первостроители и градообразующие предприятия—гидроэлектростанция, комбинат шелковых тканей, завод синтетического каучука.
- 3 Идём по улице Ленина. Перед нами памятник муниципального значения—обелиск воинам, погибшим в Чечне, Афганистане и других локальных военных конфликтах. Инициатива его создания принадлежит общественной организации «Чайковский комитет ветера-



Памятники города Чайковского и окрестностей



Галерея Славы

8 мая 2005 г. в честь 60-летия Великой Победы была открыта Галерея Славы с бюстами земляков-героев Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.: С. А. Завьялова, А. А. Абрамушкина, И. В. Дубова, П. А. Гостева. Бюсты выполнены профессором Удмуртского государственного университета Б. Козловым и специалистами Чайковского ООО «Лит».

Завьялов Семён Акимович (1908-1963 гг.)

Герой Советского Союза. Командир пулеметного отделения 936 стрелкового полка 254 стрелковой дивизии 27 армии. 19 сентября 1942 г. в бою под городом Старая Русса Новгородской области. Оставшись один из всего расчета в разрушенном дзоте, он в течение трёх часов отбивал контратаки противника, уничтожив при этом более взвода солдат и офицеров врага. В бою был четырежды ранен. Звание Героя Советского Союза ему было присвоено 14 февраля 1943 года.

Абрамушкин Анатолий Александрович (1924–1979 гг.) Кавалер Орденов Славы 3-х степеней. Призван в РККА в августе 1942 г. В составе 761-го стрелкового полка 317-й стрелковой дивизии освобождал Украину, участвовал в боях на территории Венгрии, Австрии, Чехословакии, в разгроме Квантунской армии на Дальнем Востоке.

Гостев Петр Андреевич (1924-1988 гг.) Кавалер Орденов Славы 3-х степеней. В армию призван в 1942 г. Был помощником командира взвода разведки минометного полка 2-й гвардейской минометной бригады. Воевал на Центральном и Белорусском фронтах.

Дубов Иван Васильевич (1924–2001 гг.) Кавалер Орденов Славы 3-х степеней. Командир бронемашин, бронетранспортера в отдельном разведывательном батальоне 9-го гвардейского танкового корпуса 2-й танковой армии.

нов войны в Афганистане, Чечне и других локальных военных конфликтах». Открыт 25 мая 2005 года. Автор памятника—художник В. В. Злобин. По его замыслу, обелиск символизирует афганские горы. Погибший орел на вершине символизирует прерванную на самом взлете жизнь молодого воина, у подножия обелиска—тюльпан и патрон, как символы скорби.

4 Далее на улице Ленина—Площадь Победы. Мемориал Славы—памятник регионального значения. Открыт 9 мая 1975 года в честь 1988 земляков, не возвратившихся с фронта. Авторы памятника—архитектор А. Я. Путин, художник А. Ф. Трушкин. Стела, устремленная ввысь, завершается орденом Победы, у её подножия—вечный огонь. Справа и слева—две стелы с барельефом. На заднем плане—Стена памяти, открытая в 1995 году, с именами погибших земляков, призванных на фронт из Фокинского районного военкомата.

5 Памятники Петру Ильичу Чайковскому. Первый памятник Петру Ильичу Чайковскому находится на Площади искусств. Был открыт в 1973 г. на улице Мира, а в 1981 г. перенесен на улицу Ленина. Памятник отлит по эскизам скульптора А. М. Измалкова на Мытищинском заводе художественного литья. 27 декабря 2008 года на площади П. И. Чайковского состоялось торжественное открытие нового памятника композитору. Автор—художник И. Ложкин, по его замыслу, Петр Ильич устремляет свой взгляд на школу № 2—источник знаний.

6 Переходим на улицу Мира. В 1989 году здесь установлен памятник Александру Сергеевичу Пушкину. Памятник муниципального значения. Автор—знаменитый пермский скульптор А. А. Уральский.

7 На улице Кабалевского находится стела «Пионерская песня». Памятник муниципального значения. В 1987 году она стала символом



Памятники города Чайковского и окрестностей



Самоходная артиллерийская установка на площади Уральских танкистов



Мемориал Славы на Площади Победы



Площадь П.И. Чайковского. Памятник композитору

фестивального движения детского и юношеского музыкального творчества. Установлена на средства предприятий города: завода «Стройдеталь», завода синтетического каучука, ремонтно-механического завода, завода «Точмаш», управления строительства «Воткинскгэсстрой», комбината шелковых тканей.

- 8** Ещё один памятник муниципального значения—самоходная артиллерийская установка (САУ-152) на площади Уральских танкистов. Открыт 8 мая 2000 года в честь 55-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941—45 гг. по инициативе первичной организации Совета ветеранов войны и труда микрорайона «Заринский».

- 9** Археологические памятники в окрестностях города Чайковского. О древней истории Чайковской земли свидетельствуют памятники археологии. В результате разведочных, исследовательских работ, которые проводились на территории района с 1954 года, были выявлены древние памятники, характеризующие различные стадии развития древнейшей истории Прикамья: периода неолита, энеолита, мазунинской, ананьинской и других культур. Сайгатский могильник, памятник археологии федерального значения, датируемый IV—VI вв. н. э., является наиболее древним памятником на территории Чайковского района.

Каждый из археологических памятников несет в себе неисчерпаемый объем различной информации о жизнедеятельности того или иного поселения, основных этапах его возникновения, развития и гибели, особенностях ведения хозяйства, домостроительства, пространственной структуре.







Храм Успения Пресвятой Богородицы



Маршрут № 3

Чайковский православный

Большинство жителей города—люди православные, поэтому здесь совершают богослужение три храма. Это храм святого великомученика Георгия Победоносца, церковь Успения Пресвятой Богородицы и Свято-Троицкая церковь.

В 1839 году в Сайгатке появилось первое каменное здание—храм во имя святителя и чудотворца Николая, освященный 11 мая. Он сменил ветхую одноименную церковь. В 1859 году при храме открылась первая во всей истории левобережной Камы народная школа.

- 1 Храм Георгия Победоносца. В 2003 году на месте строительства храма был установлен крест и заложена памятная плита. Инициатором возведения храма стал директор Чайковского кирпичного завода Ю. Е. Ланге. Строительство велось мастерами РСУ-6 ООО «Пермтрансгаз» при содействии общественного фонда «Православие». В сентябре 2003 г. в основание храма была заложена капсула с обращением к потомкам, епископ Пермский и Соликамский Иринарх освятил закладку первого камня.

Храм увенчали 9 куполов. В сентябре 2004 г. на 45-метровую высоту колокольни строящегося храма были подняты одиннадцать колоколов. Под руководством В. К. Курилова, художника, иконописца, члена Союза художников России, руководителя творческой иконописной мастерской, храм был расписан бригадой иконописцев. Общая площадь росписи составляет 1,5 тыс кв. м. Золоченый иконостас украшают более 70 икон. 21 апреля 2007 года состоялось торжественное освящение храма. В 2008 году в храме установлен крест—Голгофа, выпол-



Чайковский православный



Свято-Троицкий храм



Внутреннее убранство храма Георгия Победоносца

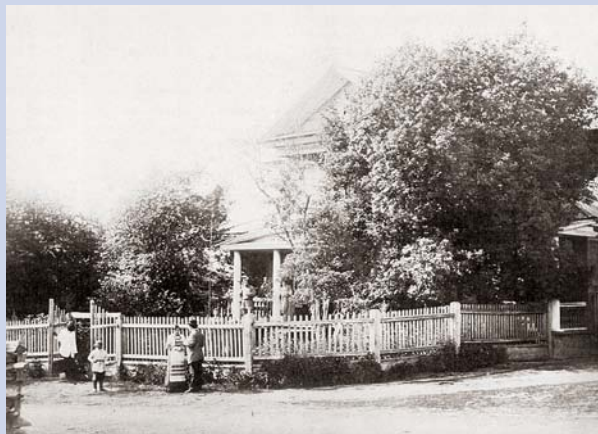
ненный из белого мрамора с гранитным подножием. 19 января 2009 года по благословению Иринарха, епископа Пермского и Соликамского, был совершен первый великий чин освящения воды в построенной часовне святителя Николая Чудотворца. С этого дня начал действовать святой источник. Вода из артезианской скважины проходит двойную очистку и, попадая на серебряный крест, подается всякому желающему испить ее.

- 2** Храм Успения Пресвятой Богородицы. На старом городском кладбище 27 апреля 1996 года была построена деревянная церковь в честь Успения Божией Матери. В 2000 году при храме была открыта первая воскресная школа в городе. В 2004 году храм сгорел. В том же году по благословению Иринарха, епископа Пермского и Соликамского, было начато восстановление храма в кирпичном исполнении. В 2007 году храм был освящён, возобновлено богослужение. Через год рядом с храмом совместно с Чайковским городским казачьим обществом была построена «Казачья застава». На территории заставы находится конный двор, административное здание, в котором работают учебные классы и спортзал для занятий кадетского класса.

- 3** Свято-Троицкий храм (ул. Вокзальная). В 2000 году здание железнодорожного вокзала было передано Русской Православной церкви, где по благословению Афанасия, архиепископа Пермского и Соликамского, была произведена реконструкция и оборудовано помещение для совершения богослужения. В 2001 году было совершено освящение храма. В 2008 году была установлена малая звонница.







Усадьба художников Сведомских, XIX в.



Вид на усадьбу с противоположного берега пруда



Музей-Усадьба художников Сведомских

Маршрут № 4

Музей-Усадьба художников А. и П. Сведомских

Музей-Усадьба художников Александра и Павла Сведомских находится в деревне Завод Михайловский в 40 км от города Чайковского. Усадьба является бывшим родовым имением известных в России в конце XIX века художников А. и П. Сведомских.

Село Завод Михайловский основано титулярным советником Пермского Губернского правления, кавалером орденов Святого Владимира 4-ой степени и Анны 2-ой степени Михаилом Гавриловичем Сведомским. В 1826 году он приобрёл около 13 тысяч десятин земли на юго-западе Осинского уезда Пермской губернии, так называемую «камбарскую вотчину». На этих землях Михаил Сведомский образовал имение, построив здесь два винокуренных завода—Михайловский на речке Малой Камбарке и Николаевский на речке Большой Камбарке.

К началу 40-х годов XIX в. винокуренные заводы Сведомского вырабатывали в год до 150 тысяч вёдер хлебного вина и спирта. Продукция отправлялась в магазины Пермской, Ставропольской, Архангельской губерний, а также в земли Войска Донского. Известен факт выхода М. Сведомского со своей продукцией на мировой рынок: через торговый дом «Ланц и компания» он отправил 700 вёдер джина в Америку.

При Михайловском винокуренном заводе имелись солодовня с овином, кирпичный сарай, мукомольная мельница. Кроме того, для нужд его в 1828 году в Михайловском имении учреждён конный завод, а в 1829 году для переработки золы с винокурения предприимчивый хозяин устроил поташный завод.

Сын священника, известный общественный деятель М. Г. Сведомский заботился не



Музей-Усадьба художников А. и П. Сведомских



Александр Сведомский



Павел Сведомский

Родовое поместье Сведомских

В январе 1897 года в литературном журнале «Книжки недели» известный публицист В. Дедлов в очерке «Будущее России» описал путешествие к своим друзьям — художникам Сведомским, в их родовое поместье: «В довольно обширной котловине, со всех сторон окруженной старым лесом, лежит огромный светлый пруд и разбросано десятка три потемневших, крытых тёсом жилых домиков. Живут в них «заводские», лесники, лавочник, земский почтарь (Михайловский на большой дороге), предприимчивый человек, основавший тут небольшой завод рысистых лошадей, несколько семей чиновников акцизного ведомства и множество рабочих при винном

складе. На высоком берегу пруда высокая белая церковь и опять ряд домиков, несколько более просторных, чем внизу, в которых встарь жили владельцы, их родственники и родственники родственников. Старое гнездо приуральских помещиков, по-здешнему, заводчиков. В старину жилось, должно быть, привольно...».



только о промышленном развитии своего имения. Он одним из первых в уезде при своих заводах открыл больницу. В 1842 году на его средства в Михайловском построена церковь в честь святого великомученика Михаила Черниговского.

М. Г. Сведомский умер 11 сентября 1847 года в возрасте 62 лет. После его смерти Михайловское унаследовал его племянник, лесничий Александр Павлович Сведомский — отец художников. После смерти А. П. Сведомского его жена Екатерина Осиповна переехала вместе с сыновьями из России в Мюнхен. В 1870 году Александр и Павел Сведомские поступили в Дюссельдорфскую академию художеств, затем занимались в мастерской известного художника-реалиста Мункачи. В 1875 году братья поселились в Риме, сняв квартиру в тихом переулке Маргутта, № 5. Климат Средиземноморья был предписан Павлу врачами из-за предрасположенности к одной из форм туберкулёза.

Ежегодно с июня по сентябрь братья проводили время в своём родовом имении. Александр активно участвовал в управлении Михайловским, Павел много и плодотворно работал в мастерской.

В начале XX века уходят из жизни один за другим владельцы дворянского гнезда братья Сведомские, в 1904 — Павел, в 1911 — Александр. Оба брата похоронены в Риме на кладбище Тестацчо.

В результате революционных событий 1917 года «имение наследников Сведомских со всем его инвентарём, а также... леса, воды, лесопилки, завод, мельницы и другие предприятия взяты в пользу народа». Создававшееся 90 лет «старое гнездо приуральских помещиков» прекратило свое существование. В господском доме поместили школу-семилетку, в последствии организовали загородный пионерский лагерь.

В 1993 году на территории бывшей усадьбы создано ООО «Михайловское» — туркомп-

Творчество художников Александра и Павла Сведомских

Художники Сведомские являлись представителями академической школы. Павел известен как исторический живописец и жанрист. Александра привлекали пейзажи. Несмотря на то, что Сведомские жили в Италии, их работы ежегодно экспонировались на выставках в Петербурге, в городе, где они родились, окончили 2-ю классическую гимназию, начинали обучение в горном институте. В 1883 году за работы «Юротивый» и «Медуза», представленные на 7-й выставке Общества выставок художественных произведений, П.А. Сведомский удостоен звания Почётного вольного общника Петербургской Академии художеств. С 1886 по 1896 год по приглашению известного профессора-искусствоведа А. В. Прахова Павел и Александр вместе с художниками Васнецовым, Нестеровым, Котарбин-

ским участвовали в росписи Владимирского собора в Киеве. Живописные работы Павла отмечались медалями Императорской Академии художеств, работа «Жаки. Сцена из времён французской революции» получила золотую медаль на Всемирной выставке в Париже в 1889 году. За одну из своих работ Павел Сведомский награждён орденом Станислава III степени. Сегодня картины Сведомских можно увидеть в музеях Москвы, Санкт-Петербурга, Киева, Омска, Казани, Перми, Саратова и других городов. Наиболее известные работы находятся в собрании Третьяковской галереи. П. М. Третьяков лично приобрёл у Павла Сведомского «Медузу» (1882г.), «Крестьянский двор» (1883), у Александра — «Улицу в Помпее» (1882г.), «На берегу Тибра» (1887г.).



А и П. Сведомские «Римлянка у водоема»

лекс «Славянский двор». Более 15 лет семья частных предпринимателей Сбоевых, являющаяся арендатором территории усадьбы, совместно с музейными работниками, краеведами проводят работу по её возрождению. В ходе работы достигнуты немалые результаты.

Усадьба «Славянский двор» введена в реестр памятников истории и культуры областного значения постановлением губернатора Пермской области от 2 сентября 1998 года. На её территории проходят, ставшие традиционными, научно-практические конференции «Сведомские чтения».

В марте 2007 года, после реставрации господского дома был открыт Музей-Усадьба Сведомских. Его историко-биографическая экспозиция рассказывает об основателе усадьбы—Михаиле Гавриловиче и её знаменитых владельцах—художниках Павле и Александре Сведомских. Эта усадьба включена в региональные туристические маршруты и является популярным экскурсионным объектом.

Сегодня это некогда забытое и полуразрушенное дворянское имение превратилось в памятник истории и культуры, играющий важную роль в формировании культурной среды региона.





Чайковский - имя
известное миру

Из истории музыкальных фестивалей

По инициативе Д. Б. Кабалевского в августе 1977 года было принято постановление о проведении в Чайковском первого фестиваля музыкального искусства детей и юношества, торжественное открытие которого состоялось 2 октября 1977 года. Это было яркое театрализованное действо, в котором принимали участие практически все жители города. На заключительный праздник в июне 1978 г. съехались лучшие из лучших коллективов Пермской области. Председателем жюри первого фестиваля был Д. Б. Кабалевский. В 1981 году во втором фестивале участвовало около 110 тысяч детей. В наш город приехали 47 коллективов и 41 солист. Председателем жюри фестиваля был композитор Ю. М. Чичков. Главным гостем третьего фестиваля была К. Ю. Давыдова — внучатая племянница П. И. Чайковского. Она разрежала ленточку открываемого Музея фестивального движения. Накануне четвёртого фестиваля в память о Д. Б. Кабалевском его именем была названа одна из улиц в городе. Обратившись к участникам 4-го фестиваля, который проходил с 13 по 18 июня 1987 года, Юрий Чичков дал такую оценку: «Ваш фестиваль

набрал такую силу, что стал весьма заметным культурным явлением в Российской Федерации. Движение юных музыкантов в Пермской области насчитывает сегодня около 200 тыс. детей. Исполнение ими произведений русской, зарубежной и советской музыки вырастает за рамки местного значения, потому что в нем кроются огромные возможности нравственно-эстетического, трудового и политического воспитания советской детворы — кому суждено стать настоящими хозяевами своей страны». Пятый фестиваль проходил в 1990 году и был посвящен 150-летию со дня рождения П. И. Чайковского. Впервые в рамках фестиваля был проведен конкурс изобразительного творчества «Мы рисуем музыку». В X краевом фестивале имени Д. Б. Кабалевского было задействовано 28 тысяч детей Пермского края, из них 911 детей — из Чайковского района. В финальном празднике, проходившем в городе Чайковском, участвовали полторы тысячи детей. Очень теплые и дружественные отношения у города сложились с композитором Евгением Крылатовым и поэтотом Юрием Энтиным, которые не раз были почетными гостями Чайковских фестивалей. В 2006 году здесь побывал правнучатый племянник П. И. Чайковского Георгий Ефимович Давыдов.

Она является базовой школой и предназначена для осуществления художественного образования детей, оказания методической, организационной помощи учебным заведениям дополнительного образования юга Пермского края.

В 2011 году Детской школе искусств № 1 исполняется 50 лет. За эти годы школу окончили и получили свидетельства об окончании более 3000 учащихся. Многие выпускники школы продолжили образование в училищах и ВУЗах страны. В настоящее время из 60 преподавателей 27 — ее выпускники. Здесь сложился сплоченный коллектив единомышленников, грамотных специалистов, 22 из них имеют высшую категорию, 6 преподавателей за большие заслуги в обучении в воспитании учащихся награждены значком Министерства культуры «За отличную работу». Всего в школе 10 отделений, где учащиеся могут проявить свою индивидуальность, обучаясь игре на фортепиано, струнных и народных инструментах, занимаясь в хоровых коллективах и вокальных ансамблях, участвуя в оркестре народных инструментов, в струнном оркестре. В школе есть художественное и хореографическое отделения, а в последние годы открыты новые — эстрадного вокала и фольклора. Всего здесь обучаются более 600 человек, в подготовительных группах и изостудии — более 200 детей.

С концертами постоянно выступают ведущие коллективы школы: образцовый хореографический ансамбль «Мозайка» (руководитель О.Б. Захарова), ансамбль барабанщиц и мажореток под руководством О.Б. Захаровой и А.Ю. Цыгулева, эстрадный ансамбль «Краски» (руководитель Е. Ю. Беккер), фольклорный ансамбль «Барабушка» руководитель Е. В. Бурнышева, вокальный ансамбль педагогов «Апрель» (руководитель С. И. Морозова). В 2010 году преподаватели школы подготовили 92 лауреатов и дипломантов,



Чайковский музыкальный



Концерт Пермского Губернского оркестра, посвященный дню рождения П. И. Чайковского



Международный открытый конкурс молодых композиторов, 2010 г.



Фольклорный ансамбль «Барбушка» Детской школы искусств № 1

приняли участие в 30 конкурсах различного уровня.

- 3** Площадь искусств на улице Ленина. Она была открыта в июне 2008 года в период проведения второго Всероссийского открытого конкурса молодых композиторов «Посвящение Чайковскому».

И в наши дни традиции музыкального творчества не потеряны и продолжают жить в городе. «Посвящение Чайковскому», «Дети-детям», «Свежий ветер», «Сретенские встречи»—вот неполный перечень тех фестивалей, которые проходят сегодня на Чайковской территории. Все они имеют различный статус: от муниципального фестиваля до международного конкурса.







Соревнования по хоккею



Соревнования на лодках класса «Дракон»



Тренировка на новом биатлонном комплексе

Маршрут № 6

Чайковский спортивный

Чайковский имеет богатые традиции и славится спортивными достижениями земляков. Здесь построены и строятся комплексы по зимним видам спорта.

Весной 1980 года по решению правительства Российской Федерации в городе был создан филиал Челябинского государственного института физической культуры. Новое высшее учебное заведение было ориентировано на подготовку педагогических и научных кадров для работы в области физической культуры, прежде всего, по зимним видам спорта.

21 декабря 1995 года Указом Президента Российской Федерации Б. Н. Ельцина филиал преобразован в Чайковский государственный институт физической культуры.

За 30 лет существования института построены лыжный стадион и биатлонное стрельбище, комплекс трамплинов, горнолыжная трасса. Введен в строй спортивный комплекс с четырьмя залами, легкоатлетическим манежем. Гордостью вуза стал плавательный бассейн. Спортивные сооружения института являются местом проведения всероссийских и международных соревнований.

В числе выпускников вуза участники Олимпийских игр в лыжных гонках Ю. Степанова и В. Никитин, горнолыжник В. Цыганов, прыгун на лыжах с трамплина Г. Прокопенко, лыжный двоеборец С. Червяков, саночники А. Демченко, А. Зеленский, Ю. Анашкина, фристайлист Р. Шарифуллин, борец А. Чеглаков и другие. В институте учились чемпион международного турнира «Кубок Петра 2001» по кикбоксингу, победитель Первенства Мира в 2000 г. Д. Грачев; победители Всемирных универсиад по биатлону В. Бектуганов, А. Елсукова, Н. Бурдыга, чемпионы и призеры чемпионатов мира и Европы



Е. Юрьева (биатлон), С. Коновалов (биатлон), В. Швая, И. Фоминых, И. Габдулхаков, Н. Костылева, А. Казарян (самбо), Ф. Зекрин (дзюдо), И. Тимофеев (каратэ), М. Степанов, С. Соломенников (кикбоксинг).

В структуре института три факультета, в состав которых входит 12 кафедр гуманитарного, медико-биологического и спортивно-педагогического циклов, объединяющих более 60 преподавателей.

Важной вехой в истории спорта в Чайковском стало не только создание института физкультуры, но и строительство лыжных трамплинов на горнолыжной базе «Снежинка». 40-метровый трамплин был построен в 1980 г., 70-метровый — в 1984 г. и 90-метровый — в 1985 году. Здесь в 1985 и 1989 годах проводились финальные старты 8-й и 9-й зимних Спартакиад народов РСФСР и 1-е Молодёжные игры СССР, в 1989 году — чемпионат СССР, в 1994 году — чемпионат России.

В 1987 году был построен биатлонный комплекс, где в 1989 году проходили старты 9-й Зимней спартакиады СССР.

На базе горнолыжного комплекса «Снежинка», биатлонного комплекса и комплекса трамплинов в 2009 году начато строительство Федерального центра подготовки по зимним видам спорта. Он разместится на участке площадью 51 гектар. На основе действующих комплексов, составляющих основу нового Центра зимних видов спорта, строится комплекс из пяти круглогодично работающих трамплинов для прыжков на лыжах, а также трассы для фристайла с подъёмниками. Здесь будет 10-километровая лыжная и 7,5-километровая лыжероллерная трассы. Идёт работа над лыжно-биатлонным стадионом и стадионом для фристайла и стрелкового тира. Строится гостиница на 250 мест с восстановительным медицинским и учебно-исследовательским центром. Проектированием трамплинов центра заня-

та немецкая компания Schertel Architektur Büro.. Этот центр подготовки станет уникальным в России. Его сдача планируется в 2012 году. Здесь российские биатлонисты, лыжные двоеборцы и прыгуны с трамплина будут проходить подготовку к Олимпиаде «Сочи-2014».

Среди других зимних видов спорта можно выделить натурбан, лыжные гонки. В городе возрождается детский хоккей с шайбой. Среди чайковцев два заслуженных мастера спорта по биатлону, 3 мастера спорта международного класса по биатлону и один мастер спорта международного класса по конькобежному спорту.

Среди летних видов спорта Чайковский представлен на спортивной арене практически всеми видами спортивных единоборств. В различное время город представляли чемпион мира (1990) и обладатель Кубка мира (1991) по самбо И. Габдулхаков, чемпион СССР (1986) по дзюдо Ф. Зекрин, обладатель Кубка Мира по самбо, призёр чемпионата Европы Ф. Каримов. В 2006 году в Афинах участвовал борец А. Чеглаков, чемпион Азиатских игр-2002. Всего среди представителей Чайковского в единоборствах имеется 10 мастеров спорта международного класса в таких видах, как дзюдо, греко-римская борьба, карате-кёкусинкай, кикбоксинг, тайский бокс. Также среди спортсменов города один мастер спорта международного класса по гребле на байдарках и каноэ и один в плавании.

За 55-летнюю историю города было воспитано 4 чемпиона мира, 73 мастера спорта Советского Союза и Российской Федерации, 17 мастеров спорта международного класса, 1 Заслуженный мастер спорта России. Разумеется, только чуткое руководство, воля, мужество, терпение тренера-преподавателя, тренера-воспитателя помогли достичь спортивных высот мастерам-спортсменам. Почетное звание «Заслуженный тренер Рос-



Чайковский спортивный



С. А. Коновалов



Е. В. Юрьева



И. А. Каринцев

сии» присвоено мастерам спорта международного класса: И. А. Каринцеву, А. А. Етоеву, А. М. Тюлькину. Звание «Судья международной категории» получили доцент кафедры теории и методики лыжного спорта ЧГИФК И. А. Каринцев, к.п.н., доцент кафедры теории и методики лыжного спорта ЧГИФК В. Н. Чумаков, к.п.н., доцент кафедры теории и методики лыжного спорта ЧГИФК С. Н. Зверева.



ПЛОЩАДЬ П. И. ЧАЙКОВСКОГО





Чайковский театр драмы и комедии



Киноцентр «Кама»



Маршрут № 7

Чайковский –
город высокой культуры

Город славится не только промышленными предприятиями, но и учреждениями культуры.

- 1 Чайковская художественная галерея (ул. Мира, 21) является одним из интереснейших русских провинциальных музеев. Своим рождением она обязана московскому коллекционеру Александру Семеновичу Жигалко, знатоку и ценителю изобразительного искусства. В течение всей своей жизни он собирал произведения живописи, графики, скульптуры и в 1969 году подарил их молодому городу на Каме. Об этом прекрасном городе и его музее московскому коллекционеру сообщила внучатая племянница П. И. Чайковского Ксения Юрьевна Давыдова.

17 ноября 1969 года была оформлена Дарственная о безвозмездной передаче всех картин коллекционера А. С. Жигалко. В ней собиратель пожелал: «Пусть они будут достоянием народа. Пусть патриотическое искусство и его высокая гражданственность вдохновляет молодежь на труд и подвиги во имя советского народа, советской Родины».

Галерея была открыта 21 февраля 1970 года. Сегодня здесь имеется выставочный зал. Фонд галереи составляет свыше 5 тыс. единиц хранения (живопись, графика, скульптура). Организуются до 10 выставок в год.

В экспозиции находятся картины художников В. Тропинина, И. А. Айвазовского, П. Соколова, В. Маковского, О. Бразза и др.

Русское искусство конца XVIII—начала XIX веков представлено в экспозиции, в основном, портретами. Интересен «Портрет Марии Фёдоровны, жены императора Пав-



Крышка люка космического корабля



Экскурсия в выставочном зале художественной галереи



Фрагмент экспозиции «Крестьянский быт», кон. XIX – нач. XX вв.

ла I», принадлежащий кисти неизвестного художника, который выполнен на высоком профессиональном уровне, эффектен по своим живописным приемам.

Коллекция живописи обладает также отдельными уникальными экспонатами. Одной из таких картин является редчайший сухопутный пейзаж И. К. Айвазовского «Чумаки».

В 1986 году в галерее был открыт отдел современного искусства Урала. Целью его создания явилось желание познакомить зрителей с наиболее интересными произведениями мастеров уральского региона. В экспозиции находятся работы более 30 художников Перми, Екатеринбурга, Оренбурга, Уфы. Весомый вклад в формирование коллекций галереи внес пермский врач, кандидат медицинских наук Марк Михайлович Ботштейн. В результате многолетнего увлечения он сформировал собрание каслинского художественного литья, которое подарил галерее в 1985 году. В экспозиции находятся чугунные отливки конца 19 века, когда сложились традиции каслинского литья с их графической четкостью силуэта, сочетанием тщательной отделки деталей и обобщенных плоскостей, энергичной игрой бликов.

В 1993 году свои картины подарил московский художник И. П. Рубан, посвятивший свое творчество полярным областям нашей планеты. Это единственный в мире художник, носящий почетное звание «Заслуженный полярник СССР». Почти половину своей жизни он посвятил Арктике и Антарктике, работал в сложных полярных экспедициях, собирая материал для будущих полотен.

Творческие контакты связывают галерею со многими современными художниками Москвы, Санкт-Петербурга, Перми, Ижевска и других городов. Фонды музея ежегодно пополняются интересными ценными экспонатами, переданными художниками безвозмездно.

Из воспоминаний военного комиссара Фокинского района, майора Д. С. Мазунина

«Шар был диаметром около двух метров. Изготовлен из неизвестного нам прочного негорючего материала коричневатого цвета. Снаружи его поверхность была покрыта слегка обгоревшими лентами резины толщиной около 20 мм. Общая толщина цельнолитой сферы шара вместе «с резиной» составляла примерно 50–60 мм. Должно быть, она надежно защищала кабину и космонавта в ней от пламени, возникающего при входе спускаемого аппарата в плотные слои атмосферы... В сторону деревни «смотрел» открытый люк диаметром около метра, в который катапульти-

ровался «космонавт». Справа от него находилась ниша размером примерно 30х40 см, закрытая металлической крышкой с красной надписью «Ключ влево»... Внутреннее убранство шара было изумительным: идеальная чистота, блеск приборов и механизмов. Все они были прочно зафиксированы на своих местах и издавали разные звуки, что свидетельствовало об их работе по заданной программе. Мой восторг вызвал глобус, установленный справа от люка. На его поверхности я рассмотрел проекцию орбиты космического корабля и точку его приземления».



2 Чайковский краеведческий музей (ул. Мира, 21, выставочный зал, ул. Мира, 19) основали несколько ветеранов-энтузиастов в 1963 году как народный музей. С 1978 по 2009 гг. он был филиалом Пермского областного краеведческого музея. В музейном фонде около 15 тысяч предметов. В шести залах основного здания расположены экспозиции «Первобытнообщинный строй в Среднем Прикамье», «Социально-экономическое положение, хозяйство и быт крестьян Сайгатской волости в конце XIX—начале XX вв.», «История города Чайковского, 1954—1980 гг.». Они отражают прошлое села Сайгатка, Фокинского района, историю города.

Вниманию посетителей представлены остеокolleкция—останки животных ледникового периода, уникальные находки Камской археологической экспедиции, национальная одежда и предметы быта местного населения, оружие периода гражданской войны, иконы, рукописные книги.

Уникальным экспонатом музея является крышка люка космического корабля, приземлившегося в Чайковском районе.

«Это был завершающий полет из серии испытательных полетов корабля-спутника «Восток» перед запуском в космос человека. Основной задачей этого полета являлись отработка конструкции и различных систем корабля, в том числе, систем жизнеобеспечения, и проведение медико-биологических экспериментов с подопытной собачкой Звездочкой и другими биологическими объектами. Также на корабле был установлен манекен, на котором отрабатывались катапультирование и приземление на парашюте манекена, имитирующего экипированного космонавта.

Запуск был осуществлен с космодрома «Байконур» 25 марта 1961 года. Продолжительность полета корабля-спутника составила 1 час 55 мин. Максимальная высота полета—247 км.



Выполнение программы полета корабля-спутника позволило окончательно убедиться в надежности космического корабля и показало, что этап подготовки к полету человека в космос завершен».

В 1986 году в районе приземления спускаемого аппарата у деревни Карша рядом с автодорогой Чайковский—Пермь был установлен памятник «Космос».

12 апреля 2011 года на месте приземления спускаемого аппарата был открыт памятный знак.

В настоящее время муниципальное бюджетное учреждение культуры «Чайковский краеведческий музей» является одним из крупнейших учреждений культуры города. Ежегодно его посещают более 17 тысяч человек, проводятся более 500 экскурсий.

3 Чайковская централизованная библиотечная система. Центральная библиотека (ул. Кабалевского, 28). История библиотечного дела нашей территории начинается с 1897 года, когда распоряжением пермского губернатора было разрешено открыть бесплатные народные библиотеки-читальни в селах Богородском (Фоки) и Сайгатке.

1956 год считается датой основания городской библиотеки № 1. К 1965 году сеть городских библиотек состояла из двух взрослых, одной детской и трех профсоюзных библиотек. В 1971 году в связи с развитием города и ростом населения Центральная библиотека переведена в специально выделенное помещение по ул. Кабалевского.

Объединение библиотек города и района в одну сеть—Чайковскую ЦБС во главе с центральной библиотекой произошло 16 ноября 1979 года. В состав Централизованной библиотечной системы входят Центральная библиотека, Центральная детская библиотека и девять библиотек-филиалов. Библиотеки находятся в каждом микрорайоне города.

Каждое структурное подразделение ЦБС работает по своему профилю: литературное краеведение, экология, семья и семейное чтение.

Центральная детская библиотека работает по программе возрождения семейных чтений. На базе библиотеки-филиала № 7 организован Центр литературного творчества. Здесь открыта комната памяти поэта-фронтовика Е. Орловского.

4 Чайковский парк культуры и отдыха как самостоятельное учреждение культуры был создан 22 ноября 1979 года по решению исполкома Чайковского городского совета народных депутатов.

Строительство парка и приобретение аттракционов велось за счет долевого участия организаций и предприятий города: Воткинской ГЭС, «Воткингэсстроя», заводов «Стройдеталь», СК, Комбината шелковых тканей, ТЭЦ.

Чайковский городской парк располагается в северной части города в 50-ти метрах от Воткинского водохранилища (левый берег Камы), в северной части города расположена эта чудесная и красивая зона отдыха. Сегодня площадь этого зеленого массива составляет 17,05 га и включает в себя городок аттракционов площадью около 2 га и 15 га зеленой зоны, представляющей 104 вида растений.

В настоящее время парк культуры и отдыха оказывает услуги не только жителям г. Чайковского, но и всему «южному кусту» поселений Пермского края, а также востока Удмуртии и всего туристического потока, проходящего по Камско-Волжской водной артерии.

5 Чайковский муниципальный театр драмы и комедии (ул. Вокзальная, 5а) был основан на базе Кизеловского драматического театра. В январе 1982 года труппа этого театра



Чайковский — город высокой культуры



Открытие обновленного сквера на ул.Ленина



Праздничный концерт в День города



Парк культуры и отдыха

во главе с главным режиссером Л. Б. Журавской и директором Г. И. Малашиным переехала в г. Чайковский.

12 февраля состоялся первый спектакль по пьесе Е. Габриловича «Вся его жизнь». 30 октября 1982 года спектаклем «Мои надежды» по пьесе М.Шатрова театр открыл свой первый сезон как Чайковский драматический театр, а с 1997 года—это Чайковский муниципальный театр драмы и комедии.

На протяжении 13 лет бессменным главным режиссером его была выпускница театрального училища им. Б. Шуккина Людмила Борисовна Журавская. Ею было поставлено 64 спектакля, среди них «Васса Железнова» М. Горького, «Любовь и голуби» В. Гуркина, «Три сестры» А. Чехова и др. Она—заслуженный работник культуры Российской Федерации.

В Чайковском музыкальном училище в 2005 году был осуществлен первый набор актерского курса, которым руководил главный режиссер театра В.А.Конев.

В настоящее время в театре работают 5 человек, которым присвоено почетное звание «Заслуженный артист Российской Федерации». Это Т.А.Волкова, В. В. Костюсов, Г. А. Борзенко, Л. И. Волкова, И. В. Муран. Коллектив театра является участником и дипломантом театральных фестивалей краевого, российского и международного уровней.

- 6** Муниципальное учреждение «Дворец молодежи» (ул. Ленина, 39а). Здание было построено в 1974 году. Строительство производилось по типовому проекту для клубов со зрительным залом на 800 мест, разработанного и утвержденного Госстроем СССР в 1959 году. Заказчиком строительства выступил Комбинат шелковых тканей. Учреждение получило название—Дворец культуры «Текстильщик». Первым директором был Вилисов Михаил Петрович.



Юные артисты ТЮЗа Дворца Молодежи



Ансамбль «Золотая осень» на празднике «Яблочный Спас»



Выступление коллектива Культурно-спортивного центра

В июне 2000 года Дворец получил статус— муниципальное учреждение «Дворец молодежи». Директором стал Игонин Владимир Алексеевич.

Сегодня Дворец молодежи переступил 10-летний порог своего развития и становления и уверенно смотрит в будущее. Это центральное культурно-досуговое учреждение города, реализующее творческий потенциал и общественные инициативы. Он открыт не только для молодежи, но и для всех жителей города и Чайковского муниципального района.

С начала основания и по сегодняшний день во Дворце работают 8 творческих коллективов: Народный театр юного зрителя (руководитель и режиссер Марина Георгиевна Корзун); ансамбль бального танца «Нюанс» (руководитель Татьяна Алексеевна Игонина); ансамбль эстрадного танца «Легион» (руководитель Екатерина Валерьевна Котова); цирковой коллектив «Арена Дружбы» (руководитель Раиса Анатольевна Липатова); фольклорный хор (руководитель Алина Антоновна Заболотских); студия восточного танца «Аиша» (руководитель Трушниковая Татьяна Владимировна), шоу-группа «Шэрби» (руководитель Ольга Петровна Колоколова), школа ведущих (руководитель Елена Ивановна Смирнова). Здесь занимается молодежь ещё трёх объединений: Чайковского рок-клуба «Скиф» (президент Игорь Выгодчиков); Чайковского Клуба веселых и находчивых (исполнительный директор Дмитрий Баранишнин); Чайковского рэп-объединения (лидер Олег Кустов).

- 7** Одним из самых старейших досуговых учреждений советского периода был клуб «Гидростроитель» (ныне культурно-спортивный центр—филиал ООО «Газпром трансгаз Чайковский»). Памятник архитектуры муниципального значения размещается на площади П. И. Чайковского. До 1957 г. в с. Сай-



Выступление коллектива Культурно-спортивного центра



Артисты театра драмы и комедии

гатка работал деревенский клуб. Чтобы решить проблему культурного отдыха, молодые гидростроители выступили с инициативой построить в рабочем поселке свой центр культуры. 6 ноября 1957 года Дом культуры «Гидростроитель» открыл свой первый творческий сезон. Начался набор в кружки художественной самодеятельности. Были созданы детский и взрослый танцевальные коллективы, детский кружок баянистов, эстрадный оркестр «Дружба», духовой оркестр, татаро-башкирский ансамбль, хор ветеранов, оркестр народных инструментов, агитбригада. В 1960 году в клубе «Гидростроитель» работало 18 кружков художественной самодеятельности, которые посещали около 500 человек, под руководством М. Н. Тихоновец была образована театральная студия. В конце 70-х годов закончился первый этап истории Дома культуры «Гидростроитель». В начале 80-х начали создаваться новые творческие коллективы. В 1992 году Дом культуры вошел в состав предприятия «Пермтрансгаз» на правах самостоятельного подразделения. В 1996 году к Дому культуры были присоединены первые спортивные объекты города—Дом спорта и стадион «Энергия», создан рекламно-информационный центр. Дом культуры реорганизован в Культурно-спортивный центр ООО «Пермтрансгаз» (ныне ООО «Газпром трансгаз Чайковский»).

Культурно-спортивный центр сегодня— это современное многопрофильное культурно-досуговое учреждение».







Маршрут № 8

Природное богатство Чайковского

Первые поселенцы этой земли занимались разведением скота, охотой, рыбной ловлей и другими промыслами в лесных угодьях. Природные условия благоприятствовали этому. Сегодня город с прилегающей к нему территорией относится к числу городов России с развитой химической, текстильной и другими отраслями промышленности. Для поддержания благоприятных условий жизни людей Чайковского района созданы охраняемые объекты регионального значения: охотничий заказник «Южный», охраняемый ландшафт «Векошинка», ботанический памятник природы «Плотбище», и национальный парк «Красное плотбище».

- 1 Наш маршрут начинается с Воткинского водохранилища, созданного в 1961–1964 годах при строительстве Воткинской ГЭС. Это прекрасное место, где уровень воды на Каме выше плотины ГЭС и поднят на 23 м. Образовался водоём объёмом 9,7 млрд. куб. м. Воды разлились на площади в 1125 кв.км. Подпор воды от плотины распространился по Каме на 365 км, вплоть до города Перми. Ширина водохранилища достигает 10–12 км. Наибольшая глубина составляет 25–28 метров. В пределах водохранилища Кама принимает 53 притока. Здесь обитает более 35 видов рыб: от гигантов, таких, как сом, до маленькой тюльки, которая переселилась к нам с Каспия. В Каме живет и «царская рыба» стерлядь, и такие, как ерш, пескарь и некоторые другие, которых раньше относили к категории «сорные рыбы», сейчас их называют малоценными, но это с точки зрения человека. Для природы каждый вид рыбы неповторим и бесценен.



2 Охраняемый ландшафт «Векошинка» расположен на территории границ кварталов 19, 28, 29, 31–33, 41–43 Степановского лесничества Чайковского лесхоза (образован решением Пермского облисполкома от 12.12.1991 года). Памятник природы регионального значения утвержден к охране указом губернатора Пермской области от 26.06.2001 г. Выведен и описан как генетический резерват сосны в 1988 году. А. К. Махневым. Представляет ценные популяции сосны обыкновенной, сформировавшейся естественным путём после пожара 1921 года. В настоящее время это высокополнотные, чистые насаждения сосны высших для данных лесорастительных условий классов бонитета. Находится на слабонаклонных, слегка волнистых 2-х и 3-х борových террасах р. Камы вдоль берега Воткинского водохранилища. Рельеф участка пересечённый. Общая площадь памятника—1094 га. Его ландшафт состоит из озера, лесонасаждений, прогалин и просек, болот, сенокосов.

Основу растительного покрова составляют сосняки-зеленомошники и их производные, в основном, средневозрастные (46,2%) и приспевающие (40,9%). Имеется 91,8 га лесных культур сосны.

3 Путешествуя и знакомясь с миром природы, мы посетим охотничий заказник «Южный».

Биологический памятник создан в лесах Савинского лесничества (по решению Пермского облисполкома от 24.12.1970 г.). Охраняемому природному объекту (режим установлен решением Пермского облисполкома от 09.07.1981 года) в августе 1994 г. был присвоен статус Государственного биологического охотничьего заказника областного значения.

Он является комплексным и предназначен для сохранения, воспроизводства и восстановления всех видов животных (среды их обитания), обитающих на его территории. Удаленность от города—20 км, восточнее с. Фоки. Заказник «Южный»—памятник регионального значения (предложен к охране Пермской

областной охотничьей инспекцией в 1970 г.). Площадь—28000 га. Памятник природы несколько раз менял свои границы. В 2000 году по указу губернатора Пермской области его границы были перенесены в район р. Пизь и р. Альянш.

Период ледостава здесь—около 200 дней в году. Климат района заказника умеренно континентальный с довольно продолжительной зимой и сравнительно коротким тёплым летом.

Растительность заказника представлена сосново-берёзовыми лесами с примесью липы, клёна и елово-пихтовыми лесами. В подлеске встречаются лещина, рябина, раkitник, черёмуха, можжевельник.

По зоогеографической классификации район заказника относится к Камскому Предуралю. Животный мир заказника разнообразен. Из охотничьей промысловой фауны характерны: глухарь, рябчик, вальдшнеп, серая куропатка, кулики, лось, кабан, куница, норка, заяц-беляк, лисица, рысь, горноста́й, ондатра, барсук, енотовидная собака, бобр, выдра, водоплавающая и болотная дичь. В р. Пизь и прудовых хозяйствах встречаются карась, карп, щука, плотва, окунь

4 Ещё два известных памятника природы расположились рядом на территории Чайковского района. Один из них—урочище «Плотбище».

Предложен к охране К.И. Малеевым (1986 г.). Ботанический памятник находится в 15 км к северо-востоку от города Чайковского. Охраняется с 1988 года. Это единственный участок припойменных лесов, незатопленный водохранилищами в среднем течении реки Камы. Его площадь—500 га. На территории урочища—лесной генетический резерват сосны обыкновенной и белых берёз (описан А. К. Махневым в 1988 г.). Растительный мир заказника многообразен и богат. Здесь сохранились 450 видов растений, многие, из которых редкие, занесены в Красную книгу Среднего Урала и Пермского края: ирис сибирский,





василек Маршала, пыльцеголовник красный, прострел раскрытый и желтеющий, любка двулистная, кувшинка чисто белая, кувшинка желтая, лилия-саранка, гнездовка настоящая, двулистник парижский. Один из интереснейших видов растений—дуб черешчатый. Здесь уникальные припойменные дубравы, сосняки липняковые и зеленомошные, низинные травяные болота. Этот природный памятник, границы которого точно не определены, переходит в другой под названием «Красное плотбище» (Ольховское сельское поселение). Его площадь занимает 625 га и простирается полосой в 1,5 км вдоль берега Камы от посёлка Чернушка на 7 км по течению реки.

Здесь имеются красивейшие пойменные озёра—старицы. Растительный покров составляют сосновые леса липняковых и зеленомошных типов, безлесные низинные осоковые болота, припойменные дубравы. Животный мир заказника разнообразен и богат. Наземные позвоночные представлены более чем 180 видами.

Редкие и исчезающие виды птиц, земноводных, насекомых занесены в Красную книгу Среднего Урала и Пермского края: орлан-белохвост, большой подорлик, болотный лунь, обыкновенный ёж, зелёная жаба и озёрная лягушка, ленточник Камилла и др. Памятник природы является ключевой орнитологической территорией России «Нижнекамская пойма». Более сотни видов птиц используют эту благоприятную природную зону для мест гнездования. Чудное пение птиц в весенне-летний период не смолкает круглосуточно. Недалеко от природоохранных зон и города Чайковского имеются места для семейного, индивидуального и детского отдыха. Базы отдыха, санатории-профилактории, детские оздоровительные лагеря расположены в живописных, удобных и тихих уголках Чайковской земли.



Интернет-ссылки

www.mamatov.ru
www.togeo.ru
www.energyland.info/new/business/company/special/28038
www.tchaik.ru
www.chaikovskiy.ru
[ru.wikipedia.org/wiki/Чайковский_\(город\)](http://ru.wikipedia.org/wiki/Чайковский_(город))

Список дополнительной литературы

«Воткинскгэсстрой» — летопись славных дел / автор-сост. Е. Солдатов. — Чайковский, 2002.

Город Чайковский от древности до наших дней: материалы краевед. конф., посвящ. 45-летию г. Чайковского. — Пермь, 2002.

Иллюстрированный путеводитель по р. Каме и Вишеру с Колвой. — Пермь, 1911.

Мазунин Д. С. Тропинка в космос. — Пермь, 2011.

Макридин Е. Город мечтателей и созидателей. — Чайковский, 2008.

Мой город — моя судьба. — Пермь, 2006.

Назаров М. Н. Это в сердце было моим. — Пермь, 2003.

Радкевич В. Камский мост: стихи. — Пермь, 1972.

Чайковский театр драмы и комедии — 25 лет (1982 — 2007 гг.) — Чайковский, 2007. — [буклет].

Чайковский — город нашей мечты: очерки истории в воспоминаниях современников, в судьбах людей и предприятий / ред.-сост. О. И. Тодощенко. — Пермь, 2005.

Этюды с Чайковским: сб. стихов и прозы. — Ижевск, 2007.



Содержание

«Город как песня, город как птица, город, в который нельзя не влюбиться...».....	2
Чайковский вальс	3
Город Чайковский	4
Справочная информация	6
Прошлое и настоящее рядом	15
Они были первыми	18
Маршрут № 1	
От Сайгатки до Чайковского	23
Происхождение названия Сайгатка	24
Куляшов Павел Фёдорович	26
Маршрут № 2	
Памятники города Чайковского и окрестностей.....	35
Галерея Славы	36
Маршрут № 3	
Чайковский православный	43
Маршрут № 4	
Музей-Усадьба художников	
А. и П. Сведомских	49
Родовое поместье Сведомских.....	50
Творчество художников Александра и Павла Сведомских	52
Маршрут № 5	
Чайковский музыкальный	57
Из истории музыкальных фестивалей	58
Маршрут № 6	
Чайковский спортивный	65
Маршрут № 7	
Чайковский — город высокой культуры	73
Из воспоминаний военного комиссара Фокинского района, майора Д.С.Мазунина.....	76
Маршрут № 8	
Природное богатство Чайковского	89
Интернет-ссылки	94
Список дополнительной литературы	94

Чайковский. Путеводитель

Авторы-составители:

О. Г. Боталова, Е. А. Имайкина, Т. И. Логинова
Р. М. Романова, А. В. Черных, С. Д. Шамшурина

Редактор— С. В. Поповцева

Корректор— О. Л. Калих

Издательство выражает благодарность
администрации Чайковского городского поселения

В путеводителе использованы фото из фондов Чайковского краеведческого музея, КЦС—филиала ООО «Газпром трансгаз Чайковский», администрации Чайковского городского поселения, Чайковской художественной галереи, туристско-гостиничного комплекса «Волна»

Ч15 Чайковский. Путеводитель.— Санкт-Петербург:
Издательство «Маматов», 2011—96 с., ил.

ISBN 978-5-91076-063-3

УДК 911 (470.53)

ББК 26.89 (2Рос-4Пер)

Издательство «Маматов», 190068, Санкт-Петербург,
Вознесенский проспект, 55, лит. «А»
www.mamatov.ru

ISBN 978-5-91076-063-3



9 785910 760633

Подписано в печать
Печать офсетная. Тираж экз.
Отпечатано с готовых файлов заказчика
в ООО «Студия «ЗёБРА»,
614990, г. Пермь, ул. Окулова, 80

© Издательство «Маматов», 2011

© Б. Антонов, Д. Вайман, И. Маматов, Ф. Черных, фотографии